

37.12

30
no3



LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS.

LAUT- UND FLEXIONSLEHRE

DER
NEUMÄRKISCHEN MUNDART.

TEIL I: EINLEITUNG UND VOKALISMUS.

INAUGURAL-DISSERTATION

ZUR

ERLANGUNG DER DOKTORWÜRDE

GENEHMIGT

VON DER PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT

DER

FRIEDRICH-WILHELMS-UNIVERSITÄT
ZU BERLIN

VON

HERMANN TEUCHERT

AUS LOPPOW KR. LANDSBERG A. W.

Tag der Promotion: 9. März 1907.

437
T298

GERMANIA
HOMANN

Referenten:

Professor Dr. Roethe.

Professor Dr. Erich Schmidt.

Mit Genehmigung der hohen Fakultät kommt hier nur der erste Teil der ganzen Arbeit zum Abdruck. Zusammen mit ihm wird der II., III. und IV. Teil: Konsonantismus, Flexions- und Wortbildungslehre nebst einer Sprachprobe im Jahrgang 1907 der Zeitschrift für deutsche Mundarten erscheinen. Der Anhang: Neumärkisches Idiotikon wird ebendort im Jahre 1908 gedruckt werden.

Un as de Stadt sich güllen kleedt,
Se het kein' Melodieen.

Franz Adam Löffler (Angelus Neomarchicus)
Ut'n Hangbuttenstrukh, Symphonie 3sq.

Einleitung.

Wenn diese Arbeit sich Laut- und Flexionslehre der neumärkischen Mundart nennt, so erhebt sie nicht den Anspruch, alle Abweichungen der einzelnen Unterdialekte innerhalb des ganzen Gebietes zu behandeln. Auch glaubt sie nicht, alle Spracherscheinungen innerhalb des geographischen Begriffes der Neumark mit der von ihr dargestellten Sprachstufe vereinigen zu können, vielmehr wird — wie genauere Forschungen zeigen werden — wahrscheinlich der Norden (Kreis Soldin) und Nordosten abzutrennen sein. Indessen ist der behandelte Sprachstand der Art, daß er die hauptsächlichsten Merkmale des Neumärkischen enthält und mit Fug einen Durchschnitt durch die bunten Erscheinungen der lebenden Mundart, wie sie von Dorf zu Dorf wechseln, geben kann. Grundlage für die Arbeit ist die Sprache des Dorfes Loppow an der Ostbahn, eine Meile westlich von Landsberg a. W. gelegen. Das Material beruht auf eigener Kenntnis der Mundart, die auch jetzt noch im Familienkreise lebendig ist. Die Angaben über die Verhältnisse in den Ortschaften des Kreises Landsberg a. W. verdanke ich zum Teil den Mitteilungen von Verwandten, in der Hauptsache aber habe ich sie an Ort und Stelle gesammelt.

Die neumärkische Mundart bildet einen Teil der brandenburgischen. Das Brandenburgische unterscheidet sich von den linkselbischen Stammundarten, dem altmärkischen und mecklenburgischen Dialekte, in folgenden Punkten:

A. Lautlehre.

I. Vokalismus.

1. Wgerm. $\hat{o} > uu$ (*bruuder*).
2. „ $io > ii$ (*diinn* dienen).
3. Germ. $\hat{e}^2 > ii$ (*müdn* mieten).
4. Reichliche Entrundung.
5. Wenig durchgeführte Apokope.
6. Bloße Ansätze zur Steigerung von gedehntem oder langem *er* und *or* $> iir, uur$.

II. Konsonantismus.

1. *š* vor *l, m, n, r, v; p, t*.
2. Stärkere Erzeugung von *ž* < *š*, cf. nmk. *faržə* Verse.
3. Keine Dehnung von *ʒ* zur *ʒ* fortis; dagegen wstfl. (Soest) *kliže* Kleie, mpom. *štigy* steigen.
4. Häufige Durchführung des Schwundes von intervokalischem *ʒ* und *j*, cf. nmk. *vaan* Wagen.
5. Intervokalisches *d* meist rein erhalten, jedenfalls nicht zu *r* verändert.
6. Geringer Ausfall des *n* vor *s*; meist *uns* uns, *gans* Gans.
7. Häufig *j* statt *g*, sowohl im Auslaut vor Vokalen als vor Konsonanten.

B. Flexion.

1. 2. pl. ind. praes. *-en*.
2. p. p. meist mit *jə-*, *gə-*.
3. Das starke Neutrum sg. des adj. ist flektiert und zeigt die Endung *-at*: *een šeenat huus*: wstfl. (Soest) *y xraem blat* ein grünes Blatt.

C. Wortwahl.

qder oder, häufig *fqn* von.

Im einzelnen ist in dieser Übersicht manche Abweichung zu verzeichnen. So zeigt das Uckermärkische im Vokalismus Anlehnung an Mecklenburg: *ō¹* > *oo*, *ie*, germ. *ē²* > *ee*: *deenn*, *meedn*, teilweise Steigerung von *er* und *or* > *iir* und *uur*: *miir* mehr, *viir* wäre, war; *duur* Tor. Es hat Apokope, doch ist der auslautende Konsonant im Gegensatz zum Mkl. stimmlos: *kees*: mkl. *keez* Käse; ferner schwindet intervokalisches *g* nicht: *švooqr* Schwager; *jə-* fehlt beim p. p. meistens.

Die charakteristischen Merkmale des Neumärkischen sind folgende:

A. Lautlehre.

I. Vokalismus.

1. *ō¹* > *uu*: *duun* tun, *tuu* zu.
2. *ie* > *iī*: *liiən* lügen.
3. Germ. *ē²* > *iī*: *briif* Brief, *miitə* Miete, Schober.
4. Keine Apokope.
5. In den *r*-Gesetzen zeigen sich nur geringfügige Ansätze zur Steigerung nach der geschlossenen Qualität: *iirst* erst, *fuurts* sofort; sonst *męer* mehr, *dqor* Tor.
6. Entrundung.
7. Keine *ē²*-Umlaute zu erkennen: *leem* Lehm und *reenə* rein: cf. dagegen wstfl. (Soest) *lqem*: *raenə*, mpom. *been* Bein: *raīn* rein.
8. Erhaltung der ursprünglichen Vokalqualität vor geschwundenem *ʒ* und zum Teil vor *v*: *vaan* Wagen; *haavik* Habicht.
9. Tl. *o* vor *ʒ* und *r* tritt in einzelnen Wörtern als *aa* auf: *joflaan* geflogen, *karlaan* Ofen, To. *aavəs* Obst.

II. Konsonantismus.

1. *-nd-* > *-ŋ-* : *bijŋ* binden.
2. Intervokalisches *j* und *ʒ* fällt unter Ersatzdehnung fort: *flɛɛl* Flegel, *maan* Magen, *ʒəflooy* geflogen.
3. Teilweiser Fortfall des intervokalischen *v* : *kaxlaan* Kachelofen.

B. Flexion.

1. Bei Nachstellung des pron. pers. bleibt die Verbalendung erhalten: *villn vii, jii* wollen wir, ihr.
2. *xiin, ʒəxiin* sehen, geschehen.
3. *dan* den, *am* ihm, *haa* er (neben *hɛɛ*).
4. Das prt. zu sein *was* ist nicht mehr vorhanden.
5. Das prt. von haben zeigt eine Nebenform nach Analogie der 3. Ablautsreihe: *hɛdə* hatte.

Dazu kommen folgende schon im Mittelalter nachzuweisende

Besonderheiten (cf. Bemerkungen p. 15 f.)

1. *fɛstə* fest als adv., stets mit Umlaut; im Mkl. usw. mit *a*.
2. *vɛɛxə* Wiese.
3. *hiitn* heißen (cf. § 324 und § 50 A. 3).
4. *g-* steht vor velaren Vokalen und vor Konsonanten, *j-* vor palatalen Vokalen; einzelne durch Analogiebedingte Ausnahmen s. § 213.
5. jeder erscheint häufig als *jiidər*.
6. Die charakteristische Form für Mühle ist *mɛlə*; allein in Zantoch spricht man *mɛɛlə*.
7. Auslautendes oder nur durch ein *-ə* abgeschlossenes *t* zeigt häufig Verschiebung zu *ts*, cf. § 189.

Die Entrundung schreitet von Süden nach Norden vor; K.V.I. Löffler, der sich des Tornowschen Dialektes bediente (um 1870), hat nur in wenigen Fällen Entrundung (so *scheen*^o schön); jetzt ist sie auch hier völlig durchgedrungen. Der erste Ort, der noch alle gerundeten Vokale zeigt, ist Klein-Fahlenwerder. Sonst ist die interessante Beobachtung zu machen, daß die Vokale mit starker Lippentätigkeit am frühesten die Rundung verlieren, so hat Liebenow (6 km nördlich Dühringshof a. d. Ostbahn) *ii* neben *öö* (*hiixər* : *böömə*). Die Lippenrundung nimmt so weit ab, daß sie für die weniger energischen Rundungsvokale noch genügt. In gleicher Weise ist das längere Bestehen von *ö* zu erklären. In Loppow, das auch die *ö*-Laute entrundet hat, bleibt *ö* doch noch vor *r*.

Das Warthebruch ist erst zur Zeit Friedrichs des Großen besiedelt worden; infolgedessen ist hier ein völliges Niederdeutsch nicht entwickelt, obwohl es noch im Süden von niederdeutscher Bevölkerung berührt wird. Einzelne Elemente deuten noch jetzt die hochdeutsche Abstammung der Kolonisten an (in Kernein hört man *putər* Butter und *pauər* Bauer). Dagegen hat Groß-Fahlenwerder, an der Südgrenze des Soldiner Kreises,

das ebenfalls erst von Friedrich dem Großen angelegt und mit Pfälzern besiedelt wurde, seine Heimatssprache zugunsten eines nivellierten Ndd. aufgegeben. Wohl eine Erinnerung, aber kaum noch ein Klang ist den Leuten übrig geblieben. Indessen scheint ein häufiger Gegensatz der Lautformen auf ein noch fortbestehendes Ringen der beiden Sprachen zu deuten; jedoch dürften sich manche Nebenformen aus einem Einfluß von nördlichen Nachbardörfern erklären, wie ja auch Klein-Fahlenwerder, das ebenfalls von Pfälzern bewohnt ist, einen völlig abweichenden und dem Ppom. nahekommenden Vokalismus zeigt ($\hat{o}^1 > oo$, $ie > ee$, Umlaut von $\hat{e}^2 > ai$). Hier sind noch weitere Forschungen nötig.

Eine scharfe Grenze (s. die Karte) wird durch das Auseinandergehen der Ortsaussprachen in der Behandlung der langen Vokale *ii* und *uu* erzeugt.



Es besteht ein monophthongischer westlicher und ein diphthongischer östlicher Teil. Die Grenzlinie verläuft im Kreise Landsberg a.W. über Heinersdorf, Zanzin, Zanziner Theerofen, Himmelstadt, Kladow, Wormsfelde, Stolzenberg, wobei die genannten Orte sämtlich dem diphthongischen Gebiete angehören. Nach dem Sprachatlas (Karte beissen vom 1. Jan. 1895) ergibt sich als Diphthongierungsgebiet ein langgestreckter Streifen, der sich an der hd. Verschiebungsgrenze entlang zieht. Südgrenze ist eine Linie, die an der Küstrin-Landsberger Chaussee westlich Gennin beginnt, östlich von Neu-Gennin und Biershorst, Landsberger Holländer einschließend, zur Warthe führt, diese überschreitet und nördlich von Eulam und Seidlitz wieder auf die Warthe trifft; von nun über Zechow (*ai*), Bergkolonie, Zantoch, Pollychen, Lipke, Guscht bis Gottschimm. Hier ver-

einigt sie sich mit der Nordgrenze, die von Stolzenberg über Zanzhausen südlich an Gurkow vorbei führt. Die Verbindungslinie von Gennin bis Heinersdorf ist so zu ziehen, daß sie Loppow, Wepritz und Merzdorf dem monophthongen Gebiet zuweist. Wenn Wepritz im Sprachatlas, soviel sich bei dem ungünstigen Maßstabe von 1:1000000 feststellen läßt, dem *ai*-Gebiet angehört, so beruht dies auf zufälliger hd. Aussprache der Gewährsleute. Übrigens läßt sich aus dem Umstande, daß Eulam und Seidlitz (Eulam ist ein altes Dorf) als *ii*-Enklaven bezeichnet werden, eine Bestätigung für die obige Behauptung herleiten, daß das gesamte Warthebruch eigentlich kein Niederdeutsch spricht. In einzelnen Fällen mag wohl der nnd. Konsonantismus angenommen worden sein, während der nhd. Vokalismus beibehalten worden ist. Für *uu* (Karte für Braun vom 1. Juli 1892) weist der Sprachatlas dasselbe Gebiet auf, wie ja bei der Gleichheit des Lautvorganges zu erwarten ist. Nur Stolzenberg wird abweichend dem monophthongen Gebiet zugeteilt, was sich mit meinen Untersuchungen an Ort und Stelle nicht deckt.

Die geographische Lage der Aussprachen entspricht der zeitlich für die Diphthongierung von *i* und *u* z. B. im Mhd. anzunehmenden. In Loppow hört man individuell einen Doppelakzent und bemerkt eine dadurch hervorgerufene Doppelziffligkeit der Silbe: *švîn*. In Kladow hat sich der Diphthong zwar bereits herausgebildet, doch unterscheidet sich der erste Komponent vom zweiten nur durch weite Artikulation: *švîn*, *hûûs*; in Zanzin und Stolzenberg hat sich der erste Bestandteil des Diphthongs zu *e* und *o* gesenkt, *mêin* mein, *ôût* aus; offenes *e* und *o* wird in Heinersdorf und Wormsfelde gesprochen; bis zum breiten *æ* und ganz offenen *â* bringen es die Zantocher; individuell hört man hier auch *ai* und sogar *æu*; reines *ai* und *au* gilt für Zechow, Lorenzdorf, Jahnsfelde, Gralow.

Die NO-Abteilung der Karte für beißen im Sprachatlas zeigt noch weitere Diphthongierungsgebiete im nnd. Lande. Die erste stellt sich als ein übergreifender Streifen vom hd. Gebiet dar. Es umfaßt ein Stück Land, das begrenzt wird durch eine östliche Linie, die etwas westlich von Frankfurt a. O. beginnt, an dieser Stadt vorbei über die Oder geht und die Warthe an der Landsberger Kreisgrenze trifft. Im W. führt die Grenze über Lebus die Oder abwärts und dann an der Warthe entlang.

Die Karte für aus (1. Juli 1892) weist eine größere Ausdehnung nach Osten auf. Die Grenze geht hier ungefähr über Reppen, Drossen und Sonnenburg. Es ist dies ein Beweis dafür, daß die hd. Sprachgrenze sich gegen früher zuungunsten des Ndd. verschoben hat. Die Partikeln pflegen ja am längsten ihren ursprünglichen Charakter zu bewahren.

Schließlich befindet sich eine sehr unregelmäßige sechszipflige Enklave in Hinterpommern um Bublitz. Dieselben Gebiete sind für *uu* angegeben, nur daß diesmal keine festen Grenzen gezogen sind. Doch wird keine Abweichung in der Durchführung der verwandten Lautentwicklungen zu konstatieren sein.

Zantoch nimmt eine besondere Stellung ein, da es allein $\hat{o}^1 > au$ (*œu*) entwickelt: *brandor* Bruder, *šau* Schuh, *bauk* Buch. Dem entspricht der Umlaut *ai*: *maida* müde, *kail* kühl. Jedoch scheint diese Diphthongierung nicht ganz durchgedrungen zu sein, da auch Formen mit *uu*, zum Teil als Nebenformen, auftreten: *huustn* husten, *šuuks* Schule; im Umlaut *biika* die Buche, *ziiky* suchen.¹ *iu* > *ai*: *kaikl* Küchlein, *laida* Leute. Sehr auffallend ist die gleichmäßige Senkung von \acute{e}^2 und seines Umlautes zu *ee*: *kkeen* klein: *bēen* Bein. *ie* und germ. \acute{e}^2 erscheinen nur in Za als *ai*: *dainn* dienen, *braif* Brief.

Merkwürdig ist auch die Aussprache *dreimm* für sonstiges *dreem* träumen in Jahnsfelde. Überhaupt lohnen die Orte Zantoch, Gralow, Jahnsfelde eine besondere genaue Untersuchung. Im Konsonantismus oder der Flexion bestehen keine durchgreifenden Verschiedenheiten.

Beachtenswert ist ferner die breite Aussprache der nicht diphthongierten langen Vokale. Langes offenes *e* und *o* zeigen einen Nachschlagsvokal, der sich in den Dörfern nō. Landsberg zu *a* senkt: Wormsfelde *kēēvlt* Kessel, *vōōvter* Wasser. Dabei fällt die hellere Färbung der offenen langen Vokale auf; im letztgenannten Ort wird individuell fast *keēvlt* gesprochen. Besonders wichtig ist die geschlossene Qualität bei gedehnter *or*-Verbindung; so ist für Heinersdorf *boorn* bohren, *jəboorn* geboren, für Wormsfelde *poorta* Pforte neben *dqqrn* Dorn, *fqqrts* sofort üblich. Bei *er* findet sich kein Beispiel außer dem üblichen *iirste* erster. Es ist anzunehmen, daß früher die geschlossene Aussprache in weiterer Ausdehnung vorhanden gewesen ist und somit ein Übergang zu den nördlichen und nordwestlichen Mundarten gegeben war.

Es ist augenscheinlich, daß eine Erklärung für die Abweichungen des Brandenburgischen und Neumärkischen von den Nachbarmundarten gegeben werden könnte, wenn Sicherheit über die Stammeszugehörigkeit der hier angesiedelten Kolonisten bestände. Nun ist kein Zweifel, daß einen großen Teil der Kolonisten Holländer gestellt haben. Der südliche Höhenzug ist noch heute als der Fläming nach ihnen benannt. O. Bremer hat daher die Behauptung aufgestellt, das Brandenburgische sei als ein Mischdialekt aus Niederdeutsch und Niederfränkisch zu betrachten. Dieser Hypothese pflichte ich nicht bei, soweit damit die Hauptmerkmale des Brd. erklärt werden sollen. Denn die sprachlichen Besonderheiten lassen sich auch aus einer Einwirkung des Md. und Hd. erklären, und es ist auffallend, daß nur der der Sprachgrenze zwischen Hoch- und Niederdeutsch nächst gelegene südlichere Teil die charakteristischen Merkmale (*ii* für *ee*, *uu* für *oo*) aufweist, während weiter nördlich die echten ndd. Laute herrschen. Jedenfalls sind die von Bremer

¹ Der Sprachatlas bietet für Zantoch und das nördlich davon liegende Jahnsfelde *ua*, für Gralow *ue*.

Aus Lotzen, nördlich von Wormsfelde, mitten im Walde belegen, und zum monophthongen Gebiet gehörig, erfahre ich durch den dortigen Lehrer, daß altes \hat{o} sowohl als *uu* (auch *oo*) als *au* auftritt.

in Pauls Grundriß dargelegten, nicht aus der Sprache entnommenen Argumente zu vage, als daß auf ihnen die Annahme einer starken nidd. Einwanderung beruhen konnte. Diese Ablehnung der Bremerschen Theorie schließt indessen nicht aus, einige Wörter und Laute als niederländisch auszusprechen, cf. Idiot. unter *miric*, ferner *šmoorn* § 82 A. 1.

Eine wissenschaftliche Behandlung des neumärkischen Dialektes existiert bisher nicht. Für die ganze Mark Brandenburg sind vorhanden außer den älteren Arbeiten Hoefers Märkische Forschungen I (1841) p. 147—164, wo er einige frühere Beiträge zum Sprachschatz, im ganzen ohne Bedeutung, abdruckt, die lateinische Dissertation von B. Graupe, *De dialecto Marchica*, Berlin 1879, der im ersten Teil eine ungenügende Zusammenstellung der Laut- und Flexionslehre des brandenburgischen Mnd., im zweiten wenige Bemerkungen über das heutige Berliner Platt gibt. Ergänzt hat diesen Versuch M. Siewert, *Die ndd. Sprache Berlins von 1300—1500* in einer Würzburger Dissertation, die wieder abgedruckt ist im Ndd. Jahrbuch XXIX pp. 65—102. Diese Arbeit ist in ihren Resultaten sehr anfechtbar. Im Plauderton spricht über die Sprache in der Stadt Brandenburg Maas im Ndd. Jahrb. IV p. 28—41. Der richtige Berliner in Wörtern und Redensarten, Berlin 1904, 5. A. von Hans Meyer besorgt, stellt sein Material zu sehr aus dem Gesichtspunkte der Unterhaltung zusammen. Allerdings ist gerade für Berlin eine wissenschaftliche Behandlung äußerst schwierig.¹

Spezialwörterbücher gibt es bisher für die Mark Brandenburg nicht. Außer den älteren Proben bei Hoefer sind Versuche zur Sammlung des Sprachschatzes nur für den östlichen Teil des Gebietes gemacht. Lobenswert ist die einigermaßen reichhaltige Zusammenstellung des Privatlehrers Rubehn für das Oderbruch in den Mitteilungen des historischen Vereins in Frankfurt a. O. 1873 pp. 49—64. Geringfügige Ergänzungen bietet dazu der leider zu früh verstorbene O. Jänicke in denselben Mitteilungen 15.—17. Heft. Die Rubehnsche Arbeit liegt meinem Idiotikon zugrunde in der Weise, daß alle in der Neumark vorkommenden Wörter ausgeschrieben sind.

Sprachproben des Märkischen sind in den Sammelwerken deutscher Mundarten abgedruckt.

Bei Firmenich, Germaniens Völkerstimmen, stehen sie Bd. I pp. 120ff.; pp. 120—124 für die Neumark: *De kühne held* ist ein gutes Beispiel; *Hans Vogelnest* bietet alte, nicht mehr vorkommende Formen, z. B. *was*⁰ war.² Die Form *hiert*⁰ hörte ist bedenklich; sonst gibt das Gedicht die Sprache des nördlichen Teils wieder. Das für Neudamm angeführte gleichinhaltliche Gedicht entspricht eher dem Stande der in dieser Arbeit

¹ Im Ndd. Jhrb. XXXI (1905) pp. 65—164 handelt E. Mackel eingehend über die Mundart der Priegnitz. Infolge eines Zufalles ist mir die Arbeit zu spät zu Gesicht gekommen, so daß das Material für die Lautlehre nur noch gelegentlich, für das Idiotikon gar nicht mehr benutzt worden ist.

² Mit dem Zeichen ⁰ gebe ich die unphonetische Schreibung der Originale wieder,

behandelten Mundart. Für die Unzulänglichkeit einer mit den üblichen Typen sich begnügenden Umschreibung zeugt eine Form wie *eien*⁰ eggen, die ein ungeschultes Auge versucht ist *aien* zu lesen, während offenbar *eejn* oder *ee'n* gemeint ist; das gleiche gilt wohl von *seien*⁰ sagen.

O. Dähnhardt, Heimatklänge. I. Aus Marsch und Heide, Leipzig 1901 bringt pp. 108—122 Proben des Brandenburgischen: für das Neumärkische nur ein Stück aus K. V. I. Löffler, Ut't Dörp.

Damit begnügt sich auch C. Regenhart, Die deutschen Mundarten, Berlin 1895, 1. Niederdeutsch pp. 354—368.

Einige Reime aus dem Havelland, der Priegnitz und der Altmark hat abgedruckt A. Kuhn in v. d. Hagens Germania V (1843) pp. 247ff.

Die große Sammlung niederfränkischer, niederdeutscher und friesischer Mundarten von Joh. A. Leopold in L. Leopold Van de Schelte tot de Weichsel, Neederduitsche Dialecten in Dicht en Ondicht, Groningen 1882 bietet auf pp. 320—326 ein Stück von K. V. J. Löffler, einige Sprichwörter und das Gedicht *Hans Vogelnest*.

In der Mundart des Neumärkischen haben geschrieben Karl Valentin Immanuel Löffler, * 10. Okt. 1821, † nach 1874, und sein Namensvetter Franz Adam Löffler, * 1808, † 17. Mai 1880. Ein Verzeichnis ihrer Werke gibt W. Seelmann im Ndd. Jhrb. 22 p. 91. Beide haben ihre Namen nicht genannt, der erste bezeichnet sich als einen ollen Nümärker, der zweite benutzt das Pseudonym Angelus Neomarchicus. Zu grammatischen Zwecken sind verwendet worden Ut't Dörp van'n ollen Nümärker, Jena 1868 (349 S.) und Angelus Neomarchicus Ut'n Hangbuttenstrukh, Berlin 1862. Karl Valentin Immanuel Löffler hat seine Jugend in Tornow, ca. 7 km nnö. von Vietz (a. d. Ostbahn) verlebt. Nachforschungen an Ort und Stelle ergaben, daß der jetzige Stand des Tornower Dialektes erheblich von der Sprache Löfflers abweicht. Jedoch ist es nicht unmöglich anzunehmen, daß die vergangenen 40 Jahre diese Veränderung bewirkt haben. Löffler hat noch in den meisten Fällen gerundete Vokale: *grötzte*⁰ größte, *Höchte*⁰ Höhe, *för*⁰ für, *Söähne*⁰ Söhne, daneben aber *scheen*⁰ schön, *Kenich*⁰ (miss.) König. Die Schreibung *öä* findet sich auch in Wörtern, die ihrer Herkunft nach nie Rundung besessen haben: *öäwen*⁰ eben, *möähr*⁰ mehr, *Wöäse*⁰ Wiese. Es ist dies ein Zeichen dafür, daß gerundetes *öä* und nicht gerundetes *ee* bereits sehr ähnlich klangen. Durchaus unmöglich ist *Tüd*⁰ Zeit (p. 47); ein Unding ist gleicherweise selbstverständlich das Wort *Hokmuoth*⁰, wo eigentlich wohl nicht leicht *ch* verdrückt sein kann. Solche Formen bieten gegründeten Anlaß zur Vorsicht. Statt *ii* steht *ee* in *deenen*⁰ dienen, *scheen*⁰ geschehen, *heeten*⁰ heißen. Auffallend ist *wce*⁰ wie und kann kaum auf sprachlicher Grundlage beruhen. *ö*¹ erscheint als *oo*: *dhoon*⁰ tun, *Stohl*⁰ Stuhl. Kaum richtig kann der pl. *Stohle* Stühle sein. Konsequenter schreibt Löffler *joar*⁰ gar, während die jetzigen Verhältnisse im Wechsel zwischen anlautendem *j* und *g* dem § 213 beschriebenen Zustande gleichen. Unmöglich zutreffen kann ferner das Schwanken zwischen gutturalem und

dentalem Nasal bei *nd. finghen*⁰ finden, *hingern*⁰ hindern, *hinger*⁰ hinter entsprechen der jetzigen Aussprache; dagegen bereiten die Schreibungen mit *nn* starke Bedenken: *Kinnelbeer*⁰, *Kinner*⁰, *Topbinner*⁰; besonders ist *ünner*⁰ unter (p. 51) mehr als zweifelhaft. *n* kann vor *s* auch im gen. *ee's Da's* (eines Tages) fortfallen; häufig ist *uose*⁰ unser; einmal findet sich sogar *ga's*⁰ für ganz (p. 145). *g* schwindet zwischen Vokalen. In der Flexion geben einige Formen einen älteren Sprachzustand wieder: *har*⁰ hatte; daneben der jetzt mehr übliche opt. *hüdde*⁰ hätte; das p. p. steht in den meisten Fällen ohne *ge-*. Für den ind. prt. sind bereits gedehnte Formen, ohne Umlaut, gebräuchlich: *noam*⁰ nahm, *koam*⁰ kam. Verdächtig ist die neben *-en* vorkommende Endung *-et* der 2. pl. ind. prs. und prt.: *Jie siet*⁰ (pp. 140, 143), *Jie häw't*⁰ habt (p. 140), *Jie woart*⁰ ihr waret (p. 143), *Jie weet't*⁰ ihr wißt (p. 32). Für die Syntax ist beachtenswert, daß Fälle mit acc. als subj. vorkommen, was jetzt nicht mehr möglich ist.

Franz Adam Löffler hat nach W. Seelmann seine Jugend in Brügge (5½ km südöstlich von Soldin) verlebt. Sein Dialekt hat in der Hauptsache das Aussehen des Neumärkischen; er weicht aber noch mehr als der seines Namensvetters von dem in dieser Arbeit dargestellten Sprachstande ab. Im einzelnen finden sich Widersprüche; doch strebt der Dichter mit Schreibungen wie *domman*⁰ doch man (p. 16), *sigg't*⁰ seid ihr (p. 20), *Uorrecht*⁰ Unrecht (p. 13), *uggerecht*⁰ ungerecht, *Awrwuord*⁰ Antwort (wohl für *uo*ⁿ, *aa*ⁿ), eine phonetische Wiedergabe an. Die hauptsächlichsten abweichenden Punkte sind:

*ô*¹ > *oo*, *êr* > *iir* (*mih'r*⁰ mehr, *wieren*⁰ waren), *ôr*² > *uor* (*Uohr*⁰ Ohr p. 41), Umlaut davon *üür* (*Hür'ig*⁰ p. 42); *â*, tl. *a* stets > *qq* (*Hoa'el*⁰ Hagel, *Doa'e* Tage, *Oa'end* Abend), tl. *o*¹ > *qq* (*bedroa'en*⁰ betrogen p. 17), tl. *o*² > *qq* (*Voa'el*⁰ Vogel, *Soamer*⁰ Sommer p. 19), *ie* > *ee* (*leevste*⁰ liebste), *ns* > *s* (*Göse*⁰ Gänse p. 8, *uose*⁰ unser p. 3); *vast*⁰ fest (p. 71), acc. noch als subj. möglich. *Möäle*⁰ Mühle (p. 120), etwas später *Mölle*⁰; *nd* tritt als *nn* und als *ng* auf, worüber das bei K. V. I. Löffler Gesagte zu vergleichen ist. Interessant ist die Form *Schäiper*⁰ (pp. 18, 41) Schäfer, der *gesait*⁰: *steit*⁰ gesagt: steht (p. 16 im Reim) zu entsprechen scheint. p. 19 ist *Schlöäper*⁰ Schläfer auf *Schäiper*⁰ gereimt, offenbar recht unrein. *Nümärker*⁰, wie auch K. V. I. Löffler schreibt, beruht wohl auf nhd. Einfluß, ist aber möglicherweise gesprochen worden (cf. § 64 A. 1). Für eine verschiedene Behandlung in den *ai*-Lauten ergibt sich kein Anhalt; *meist*⁰, *twai*⁰ p. 132, *steit*⁰ p. 99; *Schnee*⁰ p. 131, *weh*⁰ p. 131, *keek*⁰ p. 107 guckte. *û* ist als *uu* erhalten; jedoch zeigt sich Diphthongierung in folgenden Beispielen: *House*⁰, *dousend*⁰ 69, 17, *foul* faul 50, 59, *dou*⁰ du 51, *Bouer*⁰ 57, *you*⁰ ihr öfters, *bouten*⁰ außen 131, *schouerlich*⁰ schauerlich (p. 136). Beachtenswert ist *such*⁰ sieh, *fruch*⁰ frühe. Das Verbum *wesen*⁰ sein findet sich als opt. prs. und auch (p. 7 u. ö.) als ind. Der ehemalige inf. zeigt noch *-d* in *Wesend*⁰ Wesen (p. 107). Bekannt muten andererseits an Formen wie *Leper*⁰ Löffel, *bitz*⁰ bischen (p. 35),

Schledden pl. Schlitten (p. 93), *zund*^o jetzt (p. 3), *Honning*^o Honig (p. 3), *Strutzken*^o Sträußchen (p. 3).

Wie das Beispiel des kontrollierbaren Dorfes Tornow zeigt, hat sich der Sprachstand der Neumark innerhalb der letzten 40 Jahre erstaunlich stark geändert. Es ist in der Tat die höchste Zeit, daß eine Darstellung der Lautverhältnisse versucht wird. Nach abermals 40 Jahren wird in manchen Dörfern nichts Zusammenhängendes mehr zu erbeuten sein. Völlig verschwinden wird allerdings das Mundartliche in geraumer Zeit nicht; der Untergrund wird für den Kundigen stets leicht zu erkennen sein. Vor allem ist es der Wortschatz, der den »sprechen« wollenden Neumärker verrät; so ist *fauda* ein mit hochdeutschem Vokalismus versehenes Dialektwort, gleich Staude. Noch schlimmer ist das Ergebnis beim Streben nach Gebildetheit, wenn dem Munde eine *Johannisbirne* gelingt (*beerə* Birne und Beere). Befördert wird ferner die Anlehnung an das Neuhochdeutsche durch die für den Osten geltende Diphthongierung; so spricht in Lorendorf kaum noch ein jüngerer Bauer das Platt der Eltern. Die Gründe dieses Abnehmens des Niederdeutschen sind oft dargelegt worden. Wie bedauerlich dieser Vorgang sein mag, so bietet er jedoch auch seinerseits manches Beachtenswerte und für die Wissenschaft Nutzbare dar. Der Sprachpsychologe hat hier Gelegenheit, Beobachtungen anzustellen. Er bemerkt, daß am ersten die Wörter schwinden, die zu Misverständnissen Anlaß geben, weil sie zwei Begriffe umfassen. Dabei ist zu beachten, daß im Nhd. allemal zwei verschiedene Formen vorhanden sind. Auf diese Weise erklärt sich das vorhin angeführte Beispiel der Johannisbirne; deutlicher ist es, wenn in einer Reihe von Ortschaften das alte *hooxə* für Hose durch die nhd. Lautform ersetzt wird, da man den Gleichklang mit *hooxə* Hase scheut; cf. Krause, Ndd. Jahrb. 22 p. 17 . . . »*ääa* gilt als lächerlich wegen der Verwechselung mit Hase«. Durch Homonymie erklärt sich das Abweichen von den regelrechten Lautformen bei *raksn* wachsen, mit Wachs bestreichen (durch *vasn* wachsen, zunehmen), *jəxində* Gesinde (durch *jəxiŋə* Gesinge), *ləndər* Länder (durch *ləŋər* länger). Dies Misverständnis ist nicht zu befürchten bei *hələyər* Holländer. Die zu erwartende Form *liəst* lügst (dafür auch *liəst*) ist verhindert durch das gleichlautende *liəst* liegt; *heə fuyk* wird stets als fand verstanden, daher kann *fiŋ* nur durch das Nhd. wiedergegeben werden, nur in der Verbindung mit *an*, wo ein Gedanke an finden ausgeschlossen ist, hat sich *fuyk* erhalten: *heə fuyk an* er *fiŋ* an. *duu flitst* fließt beginnt durch *flitst* verdrängt zu werden, da *flitsn* vorbeieilen konkurriert. Das prt. von *roodn* raten fehlt als starke Form (dafür *rootta*), weil *reet* ritt bedeutet und man bei dem in erster Linie zu erwartenden *riit* zu stark ans Hd. erinnert wird. Der Sprachgeist ist nicht mehr selbstbewußt genug, Unklarheiten dem gesunden Verstande zu überlassen. Diesen Deutlichkeitsbestrebungen ist der Süden um so mehr ausgesetzt, als ihm gegenüber dem Norden das große Hilfs- und Schönheitsmittel der Rundung abgeht.

An Urkunden sind benutzt die bei Riedel im *codex diplomaticus Brandenburgensis* Teil I, Bd. 18 und 19 abgedruckten Dokumente. Großer Wert darf indessen den statistischen Aufstellungen, die aus ihnen gezogen sind, nicht beigemessen werden, da die Wiedergabe der Urkunden in sprachlicher Hinsicht Bedenken erregt, namentlich da oft Abdrücke nach Abschriften vorliegen. So sind die Urkunden, die die Stadt Landsberg a. W. besitzt, nach einer gütigen Mitteilung des Herrn Pfarrers Rackwitz daselbst nie in den Händen Riedels gewesen, da sie erst später aufgefunden worden sind.¹ Für die in lautgeschichtlicher Beziehung überaus wichtige Zeit des 16. bis 19. Jahrhunderts sind keine Zeugnisse aufzutreiben gewesen. Alle Anfragen nach Hochzeits- oder Sterbegeichten haben bisher zu keinem Ergebnis geführt. Ungemein zu bedauern ist auch, daß das Glossar des Abtes des Klosters Paradies (bei Schwerin a. W.) Johannes Landesberg², 1474 verfaßt, verschollen ist. Nach Hoefers, *Märk. Forsch.* I p. 160, ist es von Riedel aufgefunden und ihm selber überlassen worden. Er beschreibt es als aus 256 Spalten oder 64 Blättern Folio bestehend und alle Nomina, die Namen der Vögel, der Fische, Tiere, Würmer, Pflanzen, Bäume und die Verba enthaltend.

Die in der Arbeit durchgeführte Umschreibung der phonetischen Laute ist die Lautschrift der Zeitschrift für deutsche Mundarten. Ursprünglich war eine andere beabsichtigt, die sich an Sievers angeschlossen. Da es aber der Zweck einer phonetischen Schrift ist verstanden zu werden, so habe ich um so lieber auf ein eigenes System verzichtet, als die strenge Durchführung einer einzigen Lautschrift in einer Fachzeitschrift endlich eine Einigung in dieser verhältnismäßig unerheblichen Frage erhoffen läßt. Freilich hätte ich eine größere Differenzierung der Vokale gewünscht. Der Gegensatz „geschlossen“ und „offen“ reicht für eine mehrere Mundarten umfassende Arbeit nicht aus. Das Entgegenkommen des Herrn Redakteurs hat denn auch die Bezeichnung halboffener Vokale ermöglicht.

Als wissenschaftliche Leitsterne in der niederdeutschen Dialektforschung nenne ich mit Verehrung die immer noch an erster Stelle stehende Arbeit K. Nergers *Grammatik des mecklenburgischen Dialektes*, Leipzig 1869 und F. Holthausen, *Die Soester Mundart*, Norden und Leipzig 1886. Gab der erste Anleitung zum liebevollen Betrachten der grammatischen und lautlichen Erscheinungen, so ist Holthausen ein Muster methodischer und erfolgreicher Bewältigung des Stoffes. Den Gesichtspunkt der Vertiefung der Dialektforschung und des Anschlusses an die vergleichende Grammatik gab H. Collitz in seinem Vortrag vor dem Jahrestage des Niederdeutschen Sprachvereins 1886 (*Ndd. Korr.* XI p. 23)

¹ Eine persönliche Durchsicht ist mir nicht möglich gewesen.

² Nach einer gütigen Mitteilung Herrn Professor Reifferscheids befindet sich eine Abschrift Hoefers vom Jahre 1839 als Hoefers *Deutsche Handschrift* Nr. 7 auf der Greifswalder Universitätsbibliothek. Nach der ausdrücklichen Bestimmung Hoefers ist Benutzung nur an Ort und Stelle gestattet. Daher muß eine solche für später aufgespart werden.

und praktisch in der Einleitung zu K. Bauers waldeckischem Wörterbuch. Vornehmlich die Forderung relativer Chronologie der einzelnen Lauterscheinungen und Gesetze ist wichtig. Über Collitz hinaus ist bisher noch keine ndd. Arbeit gegangen.¹ Und doch fehlt noch ein erhebliches Moment in der Behandlung des Dialektmaterials: genaue und peinliche Anwendung der physiologischen Phonetik. Was hier noch geleistet werden kann und in dieser Arbeit kaum erst versucht worden ist, zeigen zwei kurze Abhandlungen aus dem Nachbargebiete des Mittelfränkischen: Josef Müller, Untersuchungen zur Lautlehre der Mundart von Ägidienberg, Phil. Diss. Bonn 1900, und derselbe, Die Senkung der kurzen *i* in den ripuarischen und mittelfränkischen Mundarten, in dieser Zeitschrift V p. 353. Besonders lehrreich ist die zweite Arbeit, in der auf Grund eines ausgedehnten, zum Teil dem Sprachatlas entnommenen Materials, die Senkung des kurzen *i* als Ergebnis kombinatorischer Einwirkung folgender Konsonanten dargestellt und ihre Behinderung als Folge eines bereits vor 600 Jahren geschwundenen Endungs-*i* nachgewiesen wird. Freilich zu solchen weitgreifenden Untersuchungen bedarf es eines phonetisch genau festgelegten Materials. Und es wäre wahrlich an der Zeit, den stets mehr und mehr sich verflüchtigenden Stoff zu sammeln. Alle fünf Meilen muß eine Station geschaffen werden; und von hier aus müssen die Fäden der Lauterkenntnis über das ganze niederdeutsche Gebiet gespannt werden. Zunächst ist nur eine knappe, durch nichts als ein geordnetes Material wirkende Darstellung der Lautverhältnisse nötig, wie es die Arbeiten von J. Bernhardt, Lautstand der Glückstädter Mundart, Ndd. Jahrb. XXVIII pp. 81ff., XX pp. 1ff. und A. vor Mohr, Die Vokale der oldenburgischen Mundart, Ndd. Jahrb. XXX pp. 30ff. sind. (Die letzte Arbeit ist übrigens mit Vorsicht zu gebrauchen). Aus diesem Grunde gebe ich als Nachtrag eine kurze Übersicht über die in Mandelkow bei Bernstein gesprochenen Laute, die ich der freundlichen Mitarbeit des Studierenden an der Akademie der Künste zu Berlin Lüling und des stud. phil. Heymann verdanke. In nächster Zeit wird an andern Orte eine Darstellung der Uckermärker Mundart folgen.²

Als Anhang sind einige Bemerkungen über Wortbildung beigelegt worden; leider genügt das Material einer absterbenden Mundart nicht, um das große Gerippe dieser Kategorien mit Fleisch zu umkleiden. Noch mehr wird es verständlich sein, daß eine Behandlung der Syntax überhaupt unter blieben ist. Wie wenig selbst dem Hd. fern abgelegene Mundarten wie das Holsteinsche bieten, zeigt der Versuch von J. Bernhardt, Ndd. Jahrb. XXIX pp. 1—26. Naturgemäß ist die Verbindung der Wörter zum lebendigen Satze die erste Stelle, an der sich die Verhältnisse der Schriftsprache einnisten. Ist doch selbst ein Mann wie Reuter über diesen Punkt nicht hinweg gekommen. Als Ersatz hierfür und als eine Gabe

¹ Jetzt E. Mackel (s. p. 9 A. 1).

² Im Ndd. Jahrb.

für den Liebhaber der Mundart, vielleicht auch für den Phonetiker, mag die kleine Erzählung gelten, die ein Bild davon giebt, wie man bei uns zu Lande spricht.

Es erübrigt, für viele freundliche Beweise von Interesse und reger Beihilfe an der Arbeit Dank zu sagen. Vornehmlich sind es die lieben Verwandten und Bekannten im Kreise Landsberg a. W., die mich durch Übermittlung schätzbaren Materials gefördert haben. Besonders nennen muß ich meinen Freund Dr. phil. Richard Schulz in Landsberg a. W., dessen willkommenen Ratschlägen und tätiger Anteilnahme an der Durchforschung der Ortschaften ich manchen guten Erfolg verdanke. Schließlich ist es mir ein angenehmes Bedürfnis, Herrn Prof. Dr. Roethe in Berlin, der, selber ein Kind des Ostens, mit liebevoller Förderung meine Arbeit in den Phasen ihres Entstehens begleitet hat, an diesem Orte meinen herzlichsten Dank auszusprechen.

Bemerkungen über das neumärkische Mittelniederdeutsch.

Diese Zusammenstellung gibt einen auswählenden Überblick über die von den Nachbarmundarten abweichenden Eigentümlichkeiten des nmk. Ndd., soweit sie sich bereits im Mittelalter zeigen. Quelle sind die ndd. Urkunden, die bei Riedel, *codex diplomaticus Brandenburgensis*, Teil I Bd. 18 p. 61 — 99 (Berlinchen, Bernstein, Lippehne), p. 1 — 60 (Arnswalde, Marienwalde, Reetz), p. 282 — 368 (Driesen, Friedeberg, Woldenberg, Tankow), p. 369 — 439 (Landsberg, Himmelstätt, Zantoch), p. 440 — 524 (Stadt und Collegiatstift Soldin) und Bd. 19 p. 1 — 64 (Küstrin, Bärwalde, Zellin, Quartschen) abgedruckt sind. Älteste ndd. Urkunde vom Jahre 1328 (I 18 p. 75 Nr. 23), jüngste vom Jahre 1536 (I 18 p. 519 Nr. 108).

1. fest erscheint als *adv.* 11 mal in der Form *faste*, 1 mal *vesteliken* (I 19 p. 15 Nr. 24), als *adj.* mit *e* 5 mal, mit *a* 2 mal (nmk. *fęstę*).

2. Wiese (mnd. *wese* und *wisch*, *wische*) tritt nur 1 mal als *wischen* auf (I 19 59, 92), 11 mal als *wese* (mkl. *vřš*, nmk. *vęsę*).

3. heißen zeigt Neigung *i* vom *praet.* auf das Paradigma auszudehnen (3 *i* [1 unsicher p. p. *gehyden* (!) I 18 485, 69], 9 *e* oder *eī*); nmk. *hiitn*.

4. Brief hat 116 mal *i* (*ie*), 33 mal *e*; nmk. *brřf*; ähnlich »Priester«.

5. erste erscheint häufig mit *i*; nmk. Nebenform *iirstę*.

6. Siegel hat 11 mal *i*, bei weitem öfter (46) *e*; nmk. *xiijl*. Driesen zeigt auch einmal *i*, dagegen nur *e* Friedeberg; nmk. *iī*.

7. geschehen, sehen haben in Anlehnung an ziehen (cf. Nr. 8) 11 *i*, 5 *e* bzw. 18 *i*, 23 *e*; nmk. *jęšiin*, *xiin*.

8. as. *io* erscheint in 77 Fällen als *i*, 36 mal als *e*; nmk. *iī*. Die Zahl vier hat ebenso oft *e* wie *i*; das *ie* der Verbalendung *-ieren* (oben mitgezählt) zeigt nur 1 mal *e* gegen 5 *i*; nmk. *iī*.

9. oder tritt in der Mehrzahl in der Form *edder* auf, zu $\frac{1}{3}$ aber als *odder* (2 mal *adder*); nmk. *ędęr*.

10. Altes *ō* (d. h. mnd. *ō¹*) findet sich bei gut stets als *u*, 1 mal *o* (I 19 51, 80 *gotliken adv.*), sonst ebenso oft als *o* wie als *u*; nmk. *uu*.

11. Für das Verhältnis von *g-*, *j-* ist lehrreich, daß gegen nur 3 mal im Anlaut mit *g* geschrieben wird, dagegen 9 mal mit *j* (*i*, *y*): nmk. *j-* vor palatalen Vokalen; mkl. und holst. auch hier *g-*.

12. jeder entwickelt 2 mal anlautenden Konsonanten (*gydern* dat. sg. sw. I 18 351, 102; I 19 59, 92), sonst *i-*; nmk. *jiidær*.

13. Mühle zeigt 6 mal Konsonantendehnung; davon stammen vier Fälle aus hd. Urkunden, Beweis für die Quelle dieser Lauterscheinung; 2 mal tritt die als Vorstufe vorauszusetzende Form *molne* (I 18 45, 67; I 19 26, 44) auf; 15 mal *mole(n)*; nmk. *mēla*.

14. Der Name Strauß hat meistens *-tx* (8 mal, 6 mal [in einer Urkunde I 18 501, 88] *Struxe*); 5 mal *ss* (*sx*), davon 3 mal mit hd. Diphthongierung: *Straus* (in einer Urkunde I 18 429, 84); nmk. *šdruuts*.

Benutzte ndd. Literatur.

Angaben, die aus alten Wörterbüchern stammen, werden mit den Anfangsbuchstaben der Verfasser der Wörterbücher bezeichnet.

Schiller und Lübben, Mittelniederdeutsches Wörterbuch.

Fr. Woeste, Wörterbuch der westfälischen Mundart. 1882.

K. Bauer, Waldeckisches Wörterbuch; herausgegeben von H. Collitz. 1902.

Strodtmann, Idioticon Osnabrugense. Leipzig und Altona 1756 [Stro].

Richey, Idioticon Hamburgense. 2. Aufl. Hamburg 1755 [Ri].

J. F. Danneil, Wörterbuch der altmärkisch-plattdeutschen Mundart. 1859. [Dann].

Mi (Sibeth), Wörterbuch der mecklenburgisch-vorpommerschen Mundart. Leipzig 1876.

Schambach, Göttingisch-Grubenhagensches Idiotikon. 1858 [Sch].

Dähnert, Plattdeutsches Wörterbuch nach der alten und neuen pommerschen und rügen-schen Mundart. Stralsund 1781 [Dä].

Anonym: Versuch eines bremisch-sächsischen Wörterbuches. Bremen 1767 bis 71 und 1869 (6 Bde.) [brem. Wtb.].

Schütze, Holsteinisches Idiotikon 1800 — 6 [Schü].

K. Neger, Grammatik des mecklenburgischen Dialektes. Leipzig 1869.

F. Holthausen, Die Soester Mundart. Norden 1886.

J. Bernhardt, Lautstand der Glückstädter Mundart. Ndd. Jahrb. XVIII pp. 81 ff., XX pp. 1 ff.

G. Krause, Ortsmundart in der Magdeburger Gegend. Ndd. Jahrb. XXI pp. 60 ff., XXII pp. 1 ff., XXV p. 34 ff.

A. von Mohr, Die Vokale der oldenburgischen Mundart. Ndd. Jahrb. XXX pp. 33 ff.

E. L. Fischer, Grammatik und Wortschatz der plattdeutschen Mundart im preußischen Samlande. Halle a. S. 1896. Dilettantisch, aber reichhaltig.

Jacob Regehr, Die langen Vokale in der niederdeutschen Mundart der Tiegenhöfer Niederung. Phil. Diss. Königsberg 1902.

Josef Müller, Untersuchungen zur Lautlehre der Mundart von Ägidienberg. Phil. Diss. Bonn 1900.

— Die Senkung der kurzen *i* in den ripuarischen und mittelfränkischen Mundarten. Zeitschrift für hochdeutsche Mundarten V p. 353.

B. Graupe, De dialecto Marchica. Phil. Diss. Berlin 1879.

H. Pfaff, Die Vokale des mittelpommerschen Dialektes. (Diss. Leipzig.) Labes 1898.

Rubehn, Idiotikon des Oderbruchs. Mitteilungen des historischen Vereins in Frankfurt a. O. 1873 pp. 49 ff.

R. Mentz, Französisches im mecklenburgischen Platt und in den Nachbardialekten. Programm Delitzsch 1897, 1898.

Otto Knoop, Plattdeutsches aus Hinterpommern. Programm von Gnesen (Posen) 1890. Rogasen 1890.

- H. Jellinghaus, Westfälische Grammatik. Bremen 1897.
 K. Nерger, Sprachliche Erläuterungen in *Tremsen* von Fr. u. K. Eggers. Breslau 1875.
 W. Schulze, Der Vokalismus der westfälisch-märkischen Mundart. Beiträge zur Geschichte Dortmunds. Heft II und III pp. 1—80. Dortmund 1878.
 Riedel, Novus codex diplomaticus Brandenburgensis I 18.19 mnd. Urkunden der Neumark.
 Anonym (Karl Valentin Immanuel Löffler), Ut't Dörp. Van'n ollen Nümärker. Jena 1868.
 Angelus Neomarchicus (Franz Adam Löffler), Ut'n Hangbittenstrukh. Berlin 1862.

Verzeichnis der Abkürzungen.

- Lo. = Loppow, Dorf bei Landsberg a. W., Quelle für die Arbeit.
 Hei. = Heinersdorf, Dorf nw. von Landsberg a. W.
 a. Lo. = Aussprache der älteren Generation in Loppow.
 Soest = Soester Dialekt (Westfalen).
 Glckstdt. = Glückstädter Dialekt (Holstein).
 To. = Tornow bei Soldin, Heimat K. V. l. Löfflers.
 Za. = Zantoch bei Landsberg a. W. als Vertreter des östlichen Dialektes.

afrs. = altfriesisch.	md. = mitteldeutsch.	uckerm. = uckermärkisch.
ags. = angelsächsisch.	me. = mittelnenglisch.	wald. = waldeckisch.
ahd. = althochdeutsch.	mkl. = mecklenburgisch.	wstf. = westfälisch.
altm. = altmärkisch.	mnd. = mittelniederdeutsch.	wpr. = westpreußisch.
as. = altsächsisch.	mnld. = mittelniederländisch.	
brem. = bremisch.	mpom. = mittelpommersch.	—————
frs. = friesisch.	ndld. = niederländisch.	
frz. = französisch.	nds. = niedersächsisch.	c. = contra, dagegen.
got. = gotisch.	ne. = neuenglisch.	cf. = vergleiche.
grch. = griechisch.	nmk. = neumärkisch.	p. = Seite.
hpon. = hinterpommersch.	oldb. = oldenburgisch.	p. p. = participium praeteriti.
idg. = indogermanisch.	opr. = ostpreußisch.	stv. = starkes Verbum.
it. = italienisch.	prign. = prignitzisch.	s. v. = sub verbo.
lat. = lateinisch.	rip. = ripuarisch.	swv. = schwaches Verbum.
mhd. = mittelhochdeutsch.	samld. = samländisch.	tl. = tonlang.

Phonetische Einleitung.

A. Vokalismus.

I. Kurze Vokale.

§ 1. Die Entrundung hat den Reichtum des neumärkischen Vokalismus stark beschränkt; gerundete Vokale finden sich nur in vier Fällen: *ö* vor *r*, *oi* in *koiŋ* Kühe, *hotähüü* Hottehü und *au*; ferner natürlich *o*, *u*.

Die kurzen Vokale, 1. velar *u*, *o*, *a*, 2. palatal *e*, *i*, werden ohne Zungenspannung und offen gesprochen, gemäß der norddeutschen Aussprache des Nhd. Ein geschlossenes *o* tritt nur vereinzelt auf; *ö*, falls es gesprochen wird, unterscheidet sich nur wenig von *e*, die Lippenrundung ist sehr gering. *i* bedeutet einen Vokal, dessen Zungenstellung einem geschlossenen *e* und dessen Lippenstellung einem offenen *e* entspricht; er kann als halboffenes *e* angesehen werden; sein Vorkommen

beschränkt sich auf den nördlichen, besonders aber den östlichen Teil des Kreises Landsberg a. W.; an dieser letzten Stelle wird auch das breite *e* (*æ*) als erster Bestandteil des Diphthonges *æu* gesprochen.

II. Lange Vokale.

§ 2. 1. Velar: *uu*, *oo*, *qq*, *aa*.

uu, *oo*, *aa* sind geschlossen, mit straffer Zungenspannung; *qq* ist offen, aber nicht ohne Spannung; *qq* ist daher nicht so dunkel wie das dän. *aa* = schwed. *å*.

Die Vokale.

		Palatal		Palato-guttural		Guttural	
		eng	weit	eng	weit	eng	weit
Hoch	ungerundet	<i>ii</i>	<i>i</i>				
	gerundet	<i>üü</i>	<i>(iü)</i>			<i>uu</i>	<i>u</i>
Mittel	ungerundet	<i>e ee</i>	<i>ě ě ěě</i>		<i>ə</i>		<i>a aa</i>
	gerundet	<i>öö</i>	<i>ö ěö</i>			<i>o oo</i>	<i>ó q qq</i>
Niedrig	ungerundet	<i>æ</i>			<i>a</i>		
	gerundet		<i>qq</i>			<i>ââ</i>	

2. Palatal: *ee*, *ěě*, *ii*; *ii* ist geschlossen mit höchster, *ee* geschlossen mit etwas tieferer Zungenlage; *ěě* ist offen, mit etwas Spannung wie *qq*.

ææ bedeutet die Länge zu *æ*, *ââ* ist gleich den dän.-schwed. *å*: *qq* = *ââ* mit Umlaut. Dieser Laut findet sich im Neumärkischen nicht, ist aber im Gebiete des Ndd. sehr häufig. Im nördl. Teil der Neumark und in ndd. Dialekten mit strafferer Zungenhaltung spricht man dafür *öö*, die Länge von *ö*. *ö* = *e* mit Rundung; *iü*, *üü* der Umlaut zu *u*, *uu* (Zungenlage von *e*, Lippenstellung von *i*).

III. Diphthonge.

§ 3. Mit Rundung: *au* wie im Nhd. der Bühne; *oi* entspricht einem kurzen, offenen *o* mit *i*-Nachschlag; das östl. von Landsberg gesprochene *æu*, *eu* (*i*-Umlaut von *au* < *ü*) setzt sich zusammen aus einem mehr oder weniger offenen *e* mit nachfolgendem halbvokalischem *u*.

ai hat die Aussprache des Nordd.; *ai*, *ei* entsprechen dem *æu*, *eu*; dagegen bedeutet *ei* = *e* + halbvok. *i*; *eei* bezeichnet ein geschlossenes *ee* mit schwachem *i*-Nachklang.

IV. Halbvokale.

§ 4. *ə* ist ein sehr verschiedener Laut; vor *n*, *m*, *l* hat er *i*-Färbung; vor *r* zeigt er den Klang eines offenen *e*; hinter velaren Vokalen nimmt er die Tonlage eines hellen *a* an, ohne das *a* je zu erreichen. *a* hält sich zumeist in der velaren Region, es ist oft gleich einem überkurzen geschlossenen *u* (= *n*).

B. Konsonantismus.

Die Konsonanten.

		Lippenlaute		Zungengauamenlaute			
		bilabial	labiodental	Koronale Artikulation		Dorsale Artikulation	
				postdental	gingival	präpalat. (palat.)	postpal. u. prävel. (guttur.)
Geräuschlaute	Ver- schluß- laute	stl.	<i>p</i> <i>b</i>		<i>t</i> <i>d</i>		<i>k</i> ⁽¹⁾ <i>k</i> ⁽²⁾
		sth.	<i>b</i>		<i>d</i>		<i>g</i> ⁽¹⁾ <i>g</i> ⁽²⁾
	Reibe- laute	stl.		<i>f</i>			<i>c</i> <i>x</i>
		sth.	<i>w</i>	<i>v</i>	<i>ð</i>	<i>j</i>	<i>ʒ</i>
	Zischlaute	stl.		<i>s</i> <i>š</i>			
		sth.		<i>z</i> <i>ž</i>			
Sonorlaute	Nasale			<i>n</i>		<i>ɲ</i>	<i>ŋ</i>
	Laterale			<i>l</i>			
	Zitterlaute				<i>r</i>		

§ 5. Der Konsonantenbestand des Mnd. hat eine Schmälerung erfahren durch den Verlust der bilabialen Spirans *w*, ferner durch die Verhärtung der gutturalen Reibelauten zu Explosiven. Eine beträchtliche Bereicherung hat sich auf dem Gebiete der *sch*-Laute vollzogen, abgesehen von dem einzigen Fall des verb. *zal* für as. *skal*, mnd. *schal* und *sal* mit unerklärtem Wechsel; aus jeder Verbindung eines *r* mit folgendem *s* entstand *š* und in stimmhafter Umgebung der dem Ndd. bis dahin völlig unbekannte Laut *ž*, d. h. stimmhaftes *š*. Die weiteren Entstehungsbedingungen dieses seltsamen Lautes sind noch nicht zu übersehen, nur ist die Zunahme vom Westen nach dem Osten des nnd. Sprachgebietes offensichtlich.

I. Verschußlaute.

§ 6. 1. Labial: *b* sth., *p* stl. bilabialer Verschußlaut, *ɸ* stimmlose lenis hinter *š*.

2. Dental: *d* ist der sth., *t* der stl. postdentale Verschußlaut. Als stimmloser Laut erscheint *d* hinter *š*, phon. *ɸ*.

3. Guttural:

a) Palatal: Der präpalatale sth. Explosivlaut *g*¹ und der stimmlose *k*¹ entsprechen dem nhd. Laut in *gi*, *ge*, *ki*, *ke*;

b) Velar: Die Zeichen *g*², *k*² bezeichnen sowohl den postpalatalen als den prävelaren Verschußlaut (nhd. *ga*, *ka*; *go*, *gu*; *ko*, *ku*). Stimmlose lenes *g*¹, *g*² kommen nicht vor. (Aus praktischen Gründen ist diese Scheidung für den Druck aufgegeben worden. *g*¹ und *k*¹ wird in der Nachbarschaft palataler Vokale und vor *l*, *n*, *r*, *v* gesprochen, cf. §§ 224, 225.)

II. Reibelaute.

§ 7. 1. Labial: *f* ist der stl., *v* der sth. labiodentale Reibelaut. Bilabiales *w* findet sich im Dialekt nicht.

2. Dental: Eine post- oder supradentale sth. Spirans mit reduziertem Reibegeräusch *ɸ*, die als Entwicklungsstufe zu dem im Norden der Neumark vorkommenden Übergang von intervokalischem *d* in *r* anzusehen ist, tritt in einigen wenigen Fällen auf.

3. Guttural (Teilung wie bei den Explosiven):

a) Palatal: sth. *j*, stl. *e* (nhd. *ich*-Laut);

b) Velar: sth. *ʒ*, stl. *x* (nhd. *ach*-Laut).

III. Zischlaute.

§ 8. *s* ist stl., *z* sth. postdentale Sibilans; in stimmloser Umgebung kann *z* als stl. lenis *ʒ* erscheinen.

š wird mit lebhafter, *ž* mit geringerer Lippenvorstülpung gesprochen; beide Laute treten als durchaus einheitliche Gebilde auf.

IV. Nasale.

§ 9. *m* mit bilabialem, *n* mit postdentalem Verschuß; das palatale wie das velare *n* wird durch *ɲ* wiedergegeben.

V. Liquiden.

§ 10. *l* wird im vorderen Teile des Mundraumes hervorgebracht, ist daher ein heller Laut; das tönende *l* hat *i*-Färbung. *r* entsteht unter lebhafter Vibration der Zungenspitze; das Zäpfchen-*r* (phon. *R*) wird als fremder Laut empfunden und als geziert verspottet. Auch das halb-vokalische *ʀ* besitzt, wenn auch geringe, Vibration; hinter Konsonant tritt *ʀ* nie auf, sondern nimmt den offenen, überkurzen Vokal *ɐ* als silbenbildendes Element an, geschrieben *ær*.

VI. Einzelnes.

§ 11. Der Einsatz der Vokale ist leise, wie aus folgenden Beispielen erhellt: *a-meyə* am Ende, *jīsta-raavnt* gestern Abend, *fastə-laamt* Fastnacht, *hqr-kees* horch einmal; cf. dadurch entstandene Konsonanten-vorsetzungen: *mōqrʒə* Arsch, *nīlīyk* Iltis. Um so auffallender ist der regelrechte feste Einsatz bei vorhergehendem *t* es: *t ʔs dɔx* 's ist doch. Der gehauchte Einsatz wird mit *h* wiedergegeben. Die anlautenden einfachen Tenues *p*, *t*, *k* werden mit diesem Hauchlaute gesprochen, eine Bezeichnung wird dafür in dieser Arbeit nicht angewandt.

Silbenbildung der Nasale und Liquiden wird für gewöhnlich nicht angedeutet. Jedoch ist eine Bezeichnung nötig, wenn eine tönende Nasalis oder Liquida auf einen Vokal ohne den Gleitlaut *ə* folgt und um die dem östl. Ndd. charakteristische Silbenbildung in den Endungen *-ern* und *-eln* statt *-eren* (*-elen*) oder *-ren* (*-len*) zu kennzeichnen (cf. nmk. *purtsln* : wald. *purtsəlen*).

Sonstige Zeichen: Ein kleiner Kreis oben hinter einem Worte bezeichnet nichtphonetische Schreibung, z. B. gött. (Scha.) *gnöttern*^o = nmk. *gñeetörn*. Die phonetische Schreibung wird für moderne Mundarten soweit möglich angestrebt. *ǣ* bedeutet *a* mit *r*-Artikulation, *˘* Stimmlosigkeit, *˙* Reduktion des Reibungsgeräusches.

§ 12. Die langen Konsonanten des Mnd. sind zu Fortes herabgesunken: *bidden* > *bīdn*, *seggen* > *ʒeggy*, *hebben* > *hēbm*. Doppelschreibung eines Konsonanten bedeutet jetzt wirkliche, durch Synkope eines Vokals hervorgerufene Geminatio. *nn* ist also gleich *n-v*, *tt* ist gleich *t-t*, jedoch mit Explosion nur des letzten *t*. Postkonsonantische Geminatio von Liquiden oder Nasalen bildet mit dem ersten Bestandteil gewöhnlich eine Silbe, z. B. individuell *nakllic* nackend.

Akzent.

§ 13. Die Mundart ermangelt jeglicher musikalischen Akzentuierung; eine stimmliche Modulation stellt sich erst im Affekt ein. Doch zeigt der Klang der Sprache auch dann geringe Unterschiede der Tonhöhe. Zu einer genaueren Feststellung fehlte genügendes technisches Verständnis. Die Betonung ist stark expiratorisch; die alte Unterscheidung von Haupt- und Nebenton ist daher aufgegeben und nur noch Betontheit und Unbetontheit vorhanden.

Der Akzent des zusammengesetzten Wortes oder Satzes wird falls nötig durch den Akut (´) bezeichnet, der Zirkumflex (˘) bedeutet zweipflige, steigend-fallende Betonung.

Artikulationsbasis.

§ 14. Die Artikulationsbasis ist gegenüber der norddeutschen Aussprache wenig verschieden. Die Zungenlage befindet sich in der Indifferenz in etwas zurückgezogener Stellung. Die Lippentätigkeit ist gering (Fehlen der Rundung, teilweiser Schwund von intervokalischem *v*). Die

Zunge artikuliert gegen den Gaumen weniger kräftig als gegen die Zahnfleischhügel (Schwund von palatalem und velarem spirantischem *y*, dagegen im allgemeinen energische Bildung von *d*; kräftiges Zungenspitzen-*r* besonders charakteristisch). Der Kehlkopf wird lebhaft benutzt: jedoch ist seine Tätigkeit im Wortauslaut gering (imper. **bliv* > *bliif*; im Sandhi **jīvat* > *jīfət*).

Erste Abteilung: Lautlehre.

A. Entwicklung unter dem vollen Ton.

Kapitel I: Die Vokale.

1. Abschnitt.

a) Die kurzen Vokale.

a.

§ 15. Mnd. *a* erhält sich in geschlossener Silbe: *layk* lang, *zal* soll, *nam* nahm, *kam* kam, *šmal* schmal, *flaš* Flachs, *vasn* wachsen, *gras* Gras, *matā* Metze, *graf* Grab, *halfār* Halfter, *rat* Rad, *ampln* nach etwas streben. *alēē*, *alēē* Scheuchruf für Gänse (< frz. *allez*?), *blafn* bellen; *klam* kalt, erstarrt.

Anm. 1) *fan* von ist noch sehr gebräuchlich, daneben erscheint in der jüngeren Sprache das nhd. *fən*.

2) *draspā* f. 1. Trespe, 2. (unter auffallender Bedeutungsübertragung) Risphe geht auf ein mnd. **draspe* zurück, das zu mnd. *drespe* im Ablaut *ē* (*i*) : *a* steht; ebenso *raphinā* f. Rebhuhn (mnd. *raphôn* : mhd. *rēbhūon*); cf. ahd. *wērēn* : as. *warōn* wahren, mnd. *berē* : bare Bär; als lautliche Entwicklung ist wohl aufzufassen das *a* in mnd. *baren* : *beren* tragen; doch auch hier ist Ablaut möglich.

Umlauts-*e*.

§ 16. a) < as. *e* > mnd. *e* > *ē*, in geschlossener Silbe: *mēnš(ə)* m. Mensch, *trēctār* Trichter (lat. *tractarius*), *hēlš* höllisch (as. *hellia* Hölle). *šēlln* schälen, *tēlln* zählen, *šēpm* schöpfen (as. *skeppian*), *šmēky* schmecken, *kēmm* kämmen, *zēgy* sagen; *plēk* m. Fleck (lat. *plaga*, mhd. *pflac*, *plac*, mnd. *blek* m.; mkl. *plak*, *plaky*, gött. *plak*, altm. *plēk*) = 1. Schmutzfleck. 2. Platz*, *ēksə* f. Axt (mnd. *exe*, as. *akus*, got. *aqizi*); *lēgy* legen, *anšēlln* anschnallen; *zēgy* sengen; *breygy* bringen (as. *Hel. Mon. brengian*. Cott. *bringan*, ags. *brengan* und *bringan*, afrs. *branga*, *brenga*, *bringa*, mhd. *brenge* und *bringen*).

* Anm. 1) cf. *flax* m. Ort, Flecken (mkl. *flax* n.).

flīk m. Flick (mkl. *flīk*; mhd. *vlēc*).

2) Auch die Formen *hēlst* hältst, *mēkt* macht, *fēst* fēt faßt (2. 3. sg.) gehören hierher; sie sind nicht aus **hōlst* etc. entrundet, da *hōlln* und die Tonlängung später ist als der *i*-Umlaut (cf. as. *heldis* 2. sg. hältst).

b) Infolge Palatalisierung durch folgendes *š* entwickelt sich *e* > *i*: *līšn* löschen trs. (ahd. *lesken*): cf. *ē* > *i* § 19; durch *n* : *hīnā* Henne (mnd. *henne*, *hinne*; ahd. *henna* und *heninna* zu hano Hahn).

ë.

§ 17. < as. *ê* > *ę*: *fēl* Fell, *knēct* Knecht, *fēlt* Feld, *vēc* Weg, *vēlt* Welt, *hēlm* Helm, *šbēk* Speck, *lēdic* leer, *hēlpn* helfen, *jēlln* gelten; *mēk mēk* meck meck.

Anm.: *dan* den ist, wie *am* ihm neben *em* zeigt, nicht Entsprechung des as. *thana* (got. *þana*), sondern als Angleichung an das aus mnd. *ome* entstandene *am* ihm aufzufassen.

§ 18. Durch Vokalhebung vor Nas. > *ī*: *hiyst* männliches Pferd (ahd. *hengist*, ags. *hengest*; schon mnd. *hingest* neben *hengest*), *šdīmō* Stimme (as. *stēmna*, mnd. *stemme*, mkl. *stimm*), *šīmp* Schimpf (mnd. *schemp*).

§ 19. Durch Palatalisierung hinter *g*- (> *j*-) > *ī*: *jīstern* gestern (Soest *cīstan*, mnld. *gisteren*); cf. ne. to give, dän. give, schwed. gifva; ags. *giest* < **ǵeasti*- (Sievers ags. Gram.³ § 75); *farlīšn* erlöschen (ahd. *irlēskan*).

§ 20. < as. *i* > *ę*. Aus Analogie der obliquen Kasus (mnd. *spil* : *spēles*, daraus nmk. nom *šbēl*, cf. Nерger, mkl. Gram. § 30; mnd. *e* ist noch nicht häufig): *šbēl* Spiel, *šmēt* Schmied, *mēt* mit (as. *mid*, *met*, mnd. *mit*, *mede*, *met*), *īnlet* Inlet (brem. amkl. *īnlīd(d)*), *zēf* n. Sieb (pl. *zēčvā*).

§ 21. < as. *i* > *ę* infolge Brechung vor *l* + Kons., *mm*, *m* + Kons. *n* + Kons. und selten vor Konsonantengruppe; über Brechung vor *r* + Kons. cf. § 69.

švēln schwellen, *mēlk* Milch, *kamēla* f. Kamille; *mēs* m. Mist (< **mihs*), *lēky* lecken (as. *likkōn*); *ēm* ihm, *švēmm* schwimmen; *vēyky* winken, *kreył* Kringel, *rēm* rinnen, *šbręksl*, *šbręysl* m. Heupferd; Fleck.

i.

§ 22. < as. *i* > *ī*: *glīt* n. Glied, *ooñlīt* Augenlid, *vītva* Witwe, *fīš* Fisch, *rībā* Rippe, *vīlt* Wild, *tītā* Zitze, *mīdn* mitten, *kvīk* n. altes Weib (ags. *cwic*, ahd. *quēc*, as. *quik* lebendig), *īk* ich, *zītēn* sitzen, *līggy* liegen, *šbrīgg* springen, *zīggy* singen, *grīnzn* hämisch lächeln (zu *grīnn* greinen); *dīstl* f. Distel, *carduus* (in vielen nnd. Dialekten mit *ii*).

Anm.: as. *wi* > mnd. *wi*, *wu* > *vū*: *īk vūstā* wußte (as. *wissa*, mnd. *wiste*, *wuste*).

o.

§ 23. < as. *o* > *ę*: *kopp* m. Kopf, *pōt*¹ m. Topf, *qsa* Ochse, *fqs*² Voß, Eigennamen, *gōlt* Gold, *hōlt* Holz, *rogā* m. Roggen, *rōlā* Rolle (< mlat. *rotula*), *drōpā* f. Tropfen, *lōf* Lob, *hōniyik* Honig, *bōdn* Boden, Fuß- und Erdboden, *trōc* Trog (mhd. *troc*), *šdōf*³ m. Staub, *vōl* wohl (as. *wēla*, *wōla*), *mōlic* wohlilig, *klōpm* klopfen; *pōlk* m. halb erwachsenes Schwein; *mōlā* f. Mulde (mnd. *molde*, *molle*).

Anm. 1) Auch *tōp* in dieser Bedeutung, miss.; *dōp* Eierschale nicht mehr gebräuchlich.

2) *fqs* Fuchs selten.

3) gemeinndd. *stōf* (nmk. *šdōf*) verdankt *ę* dem für das Ndd. anzusetzenden *a*-Stamm (germ. **stobaz*), anders got. *stubjus*, ahd. *stubby*, *stuppi*; cf. ags. *súpan*, nnd. *zuupm* : nmk. *zōf* : nhd. Suff. Beachte nhd. Knoblauch: as. *klufłōk*.

§ 24. < as. *a* + *ld*, *lt* > *ɔ* + ...: *ɔlt* alt, *kɔlt* kalt, *hɔlln* halten, *hooənɔlə** Hohenwalde, Dorf im Kreise Landsberg a. W.; *šmɔlt* Schmalz, *ɔlt* Salz.

* Anm. 1) Riedel I 18 p. 371 steht in einer lateinischen Urkunde vom Jahre 1300 Hoenwolde; cf. Arnswolde im Landbuch Karls IV. (Fidicin p. 31).

2) *də heɣə fəljn* (ebenso mkl. *fəljn*) die Hände falten (mnd. volden; über *j* cf. § 179a).

3) *a* zeigen unter nhd. Einfluß: *balə* bald, *jəwəlt* Gewalt, *jəšɔəlt* Gestalt; nhd. ist *mal* Malz (doch *mɔltzak*), *valsə* Walze.

§ 25. < as. *o* > *u*, besonders vor *ll*, *l* + Kons.: *dul* toll (as. *dol*), *ɔul* sollte (as. *skolda*), *jəhulpm* geholfen, *jəšvulln* geschwollen, *jəjulln* gegolten; *muxtə* mochte (as. *mohta*, *mahta*); durch Ausgleichung mit der Gruppe der Praeterito-praesentia *kun* konnte (as. *konsta*).

Anm. 1) *ik vɔl* wollte entwickelt bereits im As. *o* aus *e* unter der Einwirkung des halbvokalischen *w*: as. *welda*, *walda*, *wolda*.

2) *šdrule* Strolch zeigt ebenso oft *ɔ*.

3) *am* ihm (mnd. *ome* neben *eme*, < nmk. *em*) infolge Satzunbetontheit.

4) Unerklärt ist die Dehnung zu *uu* in *ruust* m. Rost, *ruustəriç* rostig (cf. Kreis Jerichow I *rɔst* : *ruust*).

ö.

§ 26. < as. *o* mit folgendem *i* > **ö* > *ɛ* durch Entrundung: *reka* Rösche, *kəstər* Küster (mnd. *köster*, as. *kostarâri*), *šɔkər* Stöcke, *pətə* Töpfe, *dɔtər* Töchter, *frəšə* Frösche, *frəstəriç* frösterig, frostig, *pəlka* Pölke, *fəlln* Füllen, *šɔdərɲ* schütteln, *rənə* Rinne (mnd. *rönne*), *ɔflijk* Säuer (zu *ɔf* Suff), *mɛlər* Müller, *šɛtl* Schüssel.

§ 27. < as. *a* + *ld*, *lt* mit folgendem *i* > **ü* + ... > *ɛ* + ...: *ɛlər* Alter, älter, *ɛlərn* Eltern, *kɛlər* kälter, *vɛlər* Wälder. Daß *ɛ* aus *ü* und nicht direkt wie im Nhd. aus *a* mit Umlaut entstanden ist, ergibt sich aus den Nachbarmundarten (cf. mkl., wstf., holst. *öler*).

u.

§ 28. < as. *u* > *u*: *buxn* pl. Hosen, *brust* Brust, *bux* Busch, *pula* Flasche (frz. *bouteille*), *tuna* Tonne (as. **tunna*), *tuyə* Zunge, *ɔuna* Sonne (as. *sunna*), *nuna* f. Schlafmütze (von mlat. *nonna* Nonne), *vuna* Wonne, *vulf* Wolf, *kum* m. Freßtrog, *krum* krumm, *ful* voll, *šɔum* stumm, *dum* dumm; *glumərn* glimmen (ebenso Soest), *pultərn* poltern (ebenso mkl.), *šludərn* nhd. dial. schliddern, *šbukn* speien; *jəvunn* gewonnen, *jəšvumm* geschwommen; *ɔuyy* sangen, *hulpm* halfen; *inšbunn* einsperren (s. Idiot. s. v.); *dunər* Donner (as. *thunar*), *rutsə* Fußschemel, *pulstər* Polster (cf. altn. *bulstr* : *bolstr*), *trumfɲ* trommeln (ebenso mkl.), *drulic* drollig, *puxn* (md.) pochen, schimpfen, *šɔulə* f. Stollen, *knulln* m. Knolle, *juyk* jung, *lukər* locker, *ɔunst* sonst, *imɔunst* umsonst.

Anm.: *tunta* f. Schlafmütze scheint von Tante abgeleitet zu sein. Zur Erklärung des Vokalwandels kann mnd. *sunte* Heiliger (< *sente* < lat. *sanctus*) einen Anhalt geben, dessen *ü* infolge Unbetontheit des Wortes vor dem unmittelbar folgenden Namen des Heiligen zu erklären ist. Auf dieselbe Weise ist das *i* in mnd. *hillig* heilig (< *é*) aufzufassen. — Zu *tunta* gehört *tuntllic* verzärtelt, zärtlich, *furtuntlɲ* verzärteln.

§ 29. < as. *u* > *ɔ* infolge Brechung vor *n*: *jəyə* Junge, dagegen *juyk* jung. Erklärt sich das *ɔ* in *ɔf* Suff auch lediglich durch Senkung des *u* vor dem folgenden Konsonanten? Sollte *ɔf* *a*-Stamm sein wie *šɔf*?

ii.

§ 30. < as. *u* mit folgendem *i* > **ii* > *i* durch Entrundung: *kriβa* Futtertrog (mnd. krübbe), *niky* Einfälle, Launen (Soest *nyky*), *mīl* m. Müll, *mīgə* f. Mücke (as. muggia), *šliyl* Schlingel (mnd. slüngel), *hišky*, -*kn** kleine Weile (dim. zu *hušə*), *piṭə* Pfütze (aber wstf. *pōt*⁰: as. putti), *kīlə* f. Kälte (altn. kulpe), *farkilln* erkälten, *hiṭə* f. Hüfte (mnd. hüf, hüffe), *riγγbroot* Roggenbrot (mhd. rückin adj.); *im* um (as. umbi, mnd. ümme, mkl. *im*); *kīmt* kommst, *kīmt* kommt, *hiḍə* hätte, *mīctə* möchte, *vīrə* würde (aber *vulə* opt. wollte).

Ann. 1) as. *wi* > mnd. *ü* > nmk. **ii* > *i*: *tīšn* zwischen (as. twiskan, mnd. twisken, tūskēn, Soest *tīsky*), cf. Soest *sīstər* (ebenso mkl.) Schwester.

2) as. *ä*, *i* > mnd. *ü* durch Rundung vor *l* + Lab.: *zīlft* selbst (as. sēlf > mnd. sūlf; mkl. *zūlbm*, *zūlft*, *zūlst*), *zīlvər* Silber (as. silubhar, mnd. sülver, mkl. *zūlvər*).

b) Die tonlangen Vokale.

Die Tonlängung erfolgt im Ndd. in offener Silbe und wird nicht, außer bei *r*, durch den folgenden Konsonanten verursacht, wie z. B. im Mittelfränkischen. Über *r* cf. den 2. Abschnitt. Dabei erfolgt Senkung der Vokale höchster Zungenstellung *i* und *u* (oder sogar *i* und *u*) > *e* und *o*. Eine abweichende Stellung nimmt das Westfälische ein, das außer bei *e* in gewissen Fällen die Vokale nicht senkt (*ii* > *ie*, *i* > *ie*). Das Waldeckische bietet hierzu die Vorstufe dar, indem es *i* und *u* aus Vokalen mit weiter Artikulation zu engen steigert, > *i*, *u*. Vgl. hierüber H. Collitz in der Einleitung zu K. Bauers waldeckischem Wörterbuch pp. 5f. 31. 43.

Im Nmk. bleibt bei *a*, *o* (*u*) vor *ʒ*, *j* und *v* die ursprüngliche Qualität erhalten.

Tl. a.

§ 31. as. *a*- > mnd. *ā* > etwas verdumpftem *ā* > nmk. *qq*: *hqqn* m. Hahn (as. hano), *fqonə* f. Fahne (ahd. *fano* m.), *šqolə* Schale, Hülse, *broqkə* f. Flachsbreche (märk. *braakə*), *lqoky* Laken, *pqoml* rundes Weißgebäck, *šqom* Scham, *dqql* Tal, a. Lo. *tqql* Zahl, *vqodəkə* f. (mnd. wadeke) Molken, *vqqtər* Wasser (wstf. *vaatər*) Wasser, *plqostər* Pflaster (mediz.), *kqql* kahl (ahd. kalo, flekt. kalwēr); *goqpə* gaffe, *roqpə* raffte, *mqokə* mache, *lqodn* laden, got. 1. hlapan, 2. laþôn, *mqqln* mahlen (got. malan), *hqqln* hohlen (mnd. hālen), *šdqoky* hochstaken, *hqqln* mit Feuer spielen; *hqqm* m. Fruchtblase (mhd. hame), *broqzn* Dunst (mhd. brasem); *kvqxə* f. Quese, Blutblase (mnd. quese, gött. quēse⁰ (cf. schwed. quäsa quetschen), mkl. *kveex*; aus der mnd. Nebenform **quase*; cf. mnd. swēr : swār schwer) ist auf Grund des mkl. *ee* eher mit altem *ā* anzusetzen.

Ann. 1) *hqqn* Hahn war ursprünglich zweisilbig, ebenso *šqom* Scham; *dqql* und *tqql* erklären sich aus der Analogie obliquer Kasus, ebenso *grqom* Gram (aber *gram* gram). *tqqn* Zahn wie *dqql*; hiernach auch *lqqm* lahm; *kqql* kahl ist früher zweisilbig gewesen.

Der Ausgleichung entzogen haben sich *blat* Blatt, *graf* Grab, *rat* Rad, *šap* offenes Spind, *dak* Dach, *fak* Fach, *gras* Gras; *šmal* u. a. Das letzte überträgt seinen kurzen

* Dieser Wechsel von gutturalem und dentalem *n* ist ein Anzeichen für vorhergehendes palatales *k* (= *k'*, cf. § 6, 3),

Vokal sogar in die Flexion: *šmalə* pl., *šmalər* comp.; ebenso *natə*, *natər* naß und *klaənə* pl. starr vor Kälte. *zaal* Saal ist nhd.

2) *məqot* f. Magd (< maged) muß frühzeitig Schwund des *g* erfahren haben (cf. § 135), da sich sonst die *a*-Qualität erhalten hätte. Cf. Jerichow I: *māādebgre* Magdeburg, obwohl sich sonst in den Dorfmundarten stets -*āāg*- und *aa* gegenüberstehen, z. B. *hāāgəl*: *haal* Hagel (Krause, Ndd. Jhrb. XXII p. 157).

§ 32. Vor *g*, *v* (über deren Verhalten cf. § 216 und § 150) > *aa*: *zaaə* Säge, *vaan*, pl. *vaanə* Wagen, *draabant* m. Hosenträger, *draaə* Trage, *maaə* f. (*maan*, *maazn* m.) Magen, *klaaə* Klage, *naal* Nagel; *haavik* Habicht (mnd. havek), *graavn* Graben (cf. § 150) graben, *šaavn* schaben.

Anm. 1) *jəšlqqn* geschlagen ist nicht aus as. gislagan entwickelt, sondern mit dem inf. as. slahan > *šlqqn* ausgeglichen.

2) In *kvaaky* quaken hat das onomatopöetische Prinzip des reinen *aa*-Klanges erhaltend gewirkt.

3) Bei *šlqe* schlage deutet die Vokalfärbung auf Dehnung und spätere Kürzung, cf. § 317.

TI. e¹.

§ 33. < as. *e*- oder unumgelautetem *a*- mit folgendem *i* > *ēē*: *kēētl* Kessel (got. katils), *ēēzl* Esel, *lēēpər* Löffel (mnd. lepel, leppel), *hēēkl* Hechel, *šēēpl* Scheffel (as. skapil), *nēēxə* Nase, *nēēlə* pl. Nägel, *blēēdər* Blätter, *glēēxər* Gläser, *tēēnə* Zähne, *mēēky* Mädchen (< *megedeken), *bēētər* (a. Lo.) besser, *dēēkər* Dächer, *fēēkər* Fächer, *rēēm* m. Rahmen (mnd. mhd. ram, rame; rem, reme); *tēēm* zähmen, *bəwēēn* in Bewegung setzen (mhd. bewegen), *mēēkln* mäkeln, tadeln, *hēēvn* heben, *klēētərīc* von unordentlichem Äußern, mit Fetzen versehen (cf. wstf. *klaatər* Klunker); *knēēvl* Knebel; *flēēl* Flegel, *jēēyə* gegen; *šmēēl* m. Schmiel (mhd. smehele; Kluge setzt smēlehe an).

TI. ē.

§ 34. < as. *ē*- > *ēē*: *švēēvl* Schwefel, *mēēl* Mehl (as. *mēlu), *lēēdər* Leder (ahd. lēder), *vēēdər* Wetter (as. wēdar), *ēēvn* eben (as. ēban), *jēēl* gelb (as. gēlu); *mēētn* messen, *fēēn* fegen, *jēēvn* geben, *švēēln* schwelen (ags. swēlan), *tēēkə* Zecke, *hēēdərīk* Hederich, *brēēdər* Bretter, *fēēdər* Feder, *krēēft* Krebs, *nēēvl* Nebel.

Anm. 1) *kvēēln* trs. und refl. quälen; as. quēlan intrs. und quellian trs. vermischen sich im Mnd., bis die Form quellen überhaupt verdrängt wird.

2) *deēdə* tat tritt bereits im Mittelalter mit der Tendenz zu geschlossener Qualität des Vokals auf, cf. bes. die mhd. Verhältnisse. Über die Nebenform *deēdə* cf. § 326, 2.

3) Über *viēn* wiegen, *viijn* wägen (mhd. wēgen) cf. § 35 A. 5.

TI. e².

§ 35. as. *i*- > mnd. *ē* > *ēē*: *vēēxə* Wiese (ahd. wisa, mnd. 1. wese, 2. wisch, wische, mkl. *viš*, cf. p. 15), *vēēzl* Wiesel, *nēētə* Nisse, a. Lo. *šdēēvl*, *šdēēbl* Stiefel (mlat. stivala; jetzt miss. *šdībbl*), *pēēpər* Pfeffer (lat. piper); *bēēvn* beben (as. bibōn), *kēētln* unpers. kitzeln, Verlangen erregen, *lēēvn* leben (as. libbian), *šmēēdn* schmieden, *lēēnn* lehnen (as. hlinōn); *jēēvl* Giebel.

Anm. 1) *dēēlə* Diele. Das ndd. Dehle „Tenne“ ist nicht vorhanden. Über Diele und Dehle cf. Damköhler, Ndd. Jhrb. XV p. 51ff.

2) *hēē* er (as. hē) ist entstanden aus urgerm. *hēz; Soest *hae*, Glückstadt *hee*.

3) *Tl. e²* erscheint als *ee* in drei Fällen, von denen sich zwei als Analogiebildungen beseitigen lassen. *reetn* wissen hat sein *ee* vom prs. *veet*. Bis auf Lauremberg galt das regelmäßige wēten mit offenem ē (cf. Nерger zu Fr. und K. Eggers Tremsen p. 382 s. v. weten). *kleern* kleben intrs. (as. klībōn, ahd. chlēbēn) ist mit *kleern* kleben machen (mhd. kleiben) zusammengefallen, cf. brem. *kliivn*, *kleern* intrs., *kleern* trs. Unerklärt bleibt *šveepa* f. Peitsche (ags. swipa).

4) *xiijl*n segeln (zu ahd. sēgal, as. sēgel) ist in der älteren Sprache fest. Das *ii* ist nicht klar. Vielleicht liegt eine Form mit *i* zu grunde, in der sich dann dieses vor *j* hielt; cf. *diijl* (mhd. tigel, tēgel) Tiegel, *riijl* Riegel, *ijl* Igel (mhd. igel), *xiijl* Siegel. Bereits das nmk. Mnd. zeigt in allerdings verschwindender Anzahl von Fällen *i* im Worte ingesegel Insiegel, versegeln versiegeln (< lat. sigillum, sigillare), nämlich 46e : 11i zwischen 1328—1487, in den nnd. Urkunden bei Riedel, cf. p. 15 Nr. 6.

5) *viijn* wägen (mhd. wēgen) ist junge Analogiebildung nach *viān* wiegen, *viā* Wiege (mhd. wiegen, wiege < germ. *wi-wiga; mkl. *Weeg^o* Wiege, *ueegen^o* wiegen, mnd. weege; nnd. *wēge ist nach Nерger (Eggers Tremsen) in Mecklenburg nie vorhanden gewesen). Für das junge Alter von *viijn* spricht die Erhaltung oder vielmehr Wiederaufnahme des *j*.

6) *šdeēl* Stiel zeigt bereits im Mnd. *e* statt des zu erwartenden *i*. Es ist wohl bereits mnd. Apokope anzunehmen (< *stele).

Tl. o¹.

§ 36. < as. o- > *oq*: *boqla* f. Bohle, *booda* m. Bote, *foqln* Fohlen (as. volo, got. fula), *zoqla* Sohle; *oqpm* offen; *roqdn* roden, *jaxoqpm* gesoffen, *jakroqpm* gekrochen, *jašdoqln* gestohlen, *janoqmm* genommen, *jašbroqky* gesprochen, *jadroqpm* (selten) getroffen, *jašqoarn* geschoren, *bafqoln* befohlen.

Anm.: *moos* (mhd. mos) Moos ist nhd. *hooxa* f. ist seiner Bedeutung und dem Vokalismus nach nhd.; ursprünglich Strumpf, jetzt Hose. In Hei. gab es vor 30 bis 40 Jahren noch die Aussprache *hoqxā*, die jetzt noch im Norden, z. B. in Groß-Fahlenwerder üblich ist, aber nur in der jüngeren Bedeutung. *looda* n. Lappen (mhd. lode m.) ist ein hd. Wort.

§ 37. < as. o- vor *ʒ*, *v* > *aa*. Diese auffallende Lautentwicklung ist ein Überrest der gegen Ausgang der mnd. Periode eingetretenen Vertauschung von tl. *o* mit tl. *a* (und *â*). Sie ist früher weiter ausgedehnt gewesen und scheint ausnahmslos vor *ʒ*, *v* gegolten zu haben. Jetzt noch: *gaflaan* geflogen (daneben schon *jašfloozn* mit verräterischem *ʒ*), *kaan*, jetzt meist *koovn* Koben, *alkaan* Alkoven, *aavn*, *karlaan* Ofen, Kachelofen, To. *aavās* Obst.

§ 38. Ersetzt worden ist die im vorigen Paragraphen besprochene Erscheinung durch *oo*. Das junge Alter wird durch den pl. *heevā* Höfe < *hōvva bewiesen, der im sg. ein *oq* voraussetzt.

*booa*n, *boozn* Bogen, *hoovareetā* f. Hofstelle, *oovn* Ofen (cf. *aavn*, *aan* § 37), *jaloozn* gelogen, *jašfloozn* geflogen, *jaovoozn* gewogen; *jašooovn* geschoben, *jaxoozn* gesogen; *fooxt* Vogt (lat. vocatus).

Anm.: *toobm* (mnd. doven) toben ist nhd.

Tl. ö¹.

§ 39. < as. o- mit folgendem *i* > *öö > *ee* durch Entrundung: *heevā* pl. Höfe, *treejā* Tröge, *šleētār* Schlösser, *leekaric* löcherig, *eevār* über, ober- (as. obar), *fareevarn* erübern; *kreēt* verschlagener, kleiner Mensch (zu mhd. krot und krete), *kreētlic* wütend, tüchtig, *bišeevā* Bischöfe.

Tl. o².

§ 40. as. *u-* > mnd. *ō* > *oq*: *kōqmm* kommen (as. kuman), *woqnn* wohnen (as. wunōn, wonōn).

Anm. 1) *šduvə* Stube zeigt nhd. Vokalismus; im diphthongischen Gebiet wird es wie ein Wort mit *ü* behandelt, also Hei. *šduvə*.

2) Über *zqmər* Sommer (as. sumar), *dunər*, *dundər* Donner (as. thunar) und *šdukərn* cf. § 114.

3) *huubl*, *huubl̃n* Hobel, hobeln, ein erst seit dem 15. Jahrhundert nachweisbares Wort, hat den gemeinndd. Umlaut nicht mitgemacht; es zeigt auch im altm. *huuel* (neben *hūvel*) die merkwürdige Steigerung zu *uu* (Soest *hüüvel* mit tl. *ö²*).

§ 41. < as. *u-* vor *ǝ* > *aa*, cf. § 37: *tuas* f. Vorhang, Zugzeug (mnd. toge, toch m. f. n.).*

Ersetzt ist *aa* durch *oo* in *foozl* Vogel (as. fugal, mnd. vogel, vagel); doch cf. § 43 Anm.

§ 42. < as. *u-* vor *ǝ* > *uu*: *kuuzl* f. Kugel. Diese Entwicklung entspricht der in § 35, 4 für *ij-* mitgeteilten. Sie tritt nur bei folgendem *l* auf. In Liebenow hört man noch das ältere *kuul*.

Tl. ö².

§ 43. as. *u-* mit folgendem *i* > mnd. *ō* > *œ* durch Entrundung: *kreçpl* Krüppel (ndld. kreupel, Soest *krüəpəl*), *keçtl* Kötel, *bçenə* m. (nur a. Lo., mnd. böne, nhd. Bühne, Soest *büənə*) Boden, Speicher, *šleçtər* Schlüssel (as. slutil, amkl. slotele), *neçtə* pl. Nüsse, a. Lo. To. *zōñn*, pl. *zōñnə* Söhne: *dreçenn* dröhnen, *zeçln* wälzen (mhd. suln, soln, uckerm. *zōñln*), *šleçenn* stöhnen, *gneçtərn* mäkeln (Soest *knüətan*, ndld. kneuteren), *upsdçekərn* auf-jagen (zu stacheln), aufstöbern, *mçən* mögen.

Anm.: Die ältere Generation kennt noch den pl. *feçlə* Vögel, woraus sich der sg. **faal* für die frühere Stufe des nmk. Dialektes erschließen läßt (cf. mkl. *Vagel^o* u. a.). Jetzt gilt dafür dem sg. *foozl* entsprechend *feçl* Vogel.

§ 44. < as. *u-* mit folgendem *i* > **iü* > *ii* durch Entrundung. Entsprechend dem *uu* in § 42 heißt der Umlaut *büijl* Bügel, *küijlkn* Kügelchen.

c) Die langen Vokale.

ā.

§ 45. < as. *ā* > *oq*: *mōqn* Mohn, *mōqnt* Mond, *kroqm* Kram, *proqm* Fähr, *roqm* Ruß¹ (mhd. rām), *šōqp* Schaf, *šōqlə* f. Trinkschale (as. skāla), *keqol* Qual, *šdōqt* Staat, *troqn* m. Tran (cf. wstf. *trāān*, wald. *trāānə*, also mit *ā*); *keqol* klein, kränklich; *goqn* gehen, *šdōqn* stehen, *lōqtn* lassen, *šlōqpm* schlafen; *noq* nah; *mōqln* malen (as. mālōn), *blōqzn* blasen; *pōql* Pfahl, *qos* n. Aas, *broqkə* Brache, brach (märk. *brāākə*); *broqda* m. Braten.

Anm. 1) Rahm = Sahne ist nicht vorhanden, dafür nur *zōqnə* Sahne (mhd. sane), ebenso auch nicht Schmant. Cf. dagegen *room* im Holsteinischen (mhd. roum).

2) Romanisches *ā* in *šdōqotə* Straße, *zaldōqotə* Soldat, *zaldōqotə* Salat.

* Die Herleitung aus mnd. touwe Gerät, die E. Mackel, Ndd. Jhrb. XXXI p. 116 für das prignitzische *tōū* Zugschwengel vollzieht, ist für das Nmk. nicht angängig.

§ 46. as. *aha* > (as. *â*) mnd. *â* > *qq*: *šdool* Stahl, *qora* Ähre (ahd. *ahir*, as. *aarîn* *spiceus*, cf. *axl* Granne), *šloon* schlagen (as. *slahan*).

§ 47. < as. *â* vor *ʒ*, *v* > *aa*: *švaær*, *švaazør* Schwager, *plaa* Plage (lat. *plāga*), *fraaen* fragen (as. *frāgôn*), *vaæ* Wage; *aavnt* Abend.

Anm. 1) *â* + *w* > *au*: *lauſie* lau (ahd. *lā*, *lāwēr*), *blau* blau (mkl. *blāāʒ*), *grau* grau. *klaue* Klaue (mnd. *klāwe*). Daß früher auch in der Neumark das z. B. für das Mkl. geltende Gesetz des Ausfalls von *w* im Inlaut und Entfaltung eines gutturalen Spiranten bestanden hat, beweist a. Hei. *blaa* blau (aus den flektierten Formen: pl. *blāwe* > *blaaʒo* > *blaaæ*).

2) *wā* > *vuu* in *kruuxn* unordentlich essen, *farkruuxn* verdauen (mnd. *quāsen*, mhd. *quāzen*; gött. *quāsen*^o, brem. subst. *quās*^o, altm. *kwāzūn*; slav. Lehnwort; nach Bezzenberger jedoch zu got. *qistjan* verderben). Nicht gleichzustellen ist *vuu* wo (as. *hwār*), das vielmehr seinen Vokal von *vuu* wie (as. *hwō*) hat, cf. p. 31 § 56 A. 3.

3) Infolge Kürzung vor einer Konsonantengruppe erscheint *a*: *daxtæ* dachte, *xaxtæ* sanft, *adær* Natter, Otter (as. *ādara*, mnd. *ādere*), *klafter* Klafter (mhd. *klāfter*), *daxt* m. Docht (Ratzdorf); über *frax* frage cf. § 275. Es ist anzunehmen, daß die Kürzung vor der Vokalfärbung des *â* > *qq* erfolgt ist. Dagegen haben an dieser teilgenommen: *braxtæ* brachte (bereits mnd.), *bræmbeær* Brombeeren; über *šdæx* stehe, *gæx* gehe cf. § 275 und § 236.

ê³.

§ 48. as. *â* mit folgendem *i* > mnd. *ê* > *ee*: *keexæ* Käse, *šeepear* Schäfer, *leec* niedrig; *keemæ* käme, *neemæ* nähme, *vii* *etn* aßen, *jeevn* gaben; *šdeets* stets, *šreec* schräg. Der Umlaut zu geschlossenem *ee* ist der alte Zustand; er zeigt sich im Mpm., Mkl., Holst., Altm.; das Wstf. dagegen weist *ee* auf. Auch der Osten der Neumark hat zum Teil *ee* (z. B. Zantoch).

§ 49. In Wörtern, in denen der Umlaut spät eingetreten ist, hat sich nur *ee* herausgebildet: *teæ* zäh (mnd. *tā*, Soest *tāā*), *beæen* bähnen, *kreæen* krähen, *dreæen* drehen, *veæen* wehen, *meæen* mähen; *iitaljeæenær* Italiener (it. *Italiano*); ebenso ist wohl auch *tsijeæenær* Zigeuner aufzufassen.

Zum Teil liegt auch Beeinflussung durch *qq*-Formen desselben Stammes vor: *šeeþky* Schäfchen: *šopp* Schaf, *neætæ* Nähte: *noot* Naht, *xeemæriiæ* Sämerei: *xoomæ* m. Samen, *uyærdeæenie* untertänig: *jædooen* getan, *neæær* näher: *noq* nah (im Mnd. noch *nègher* mit geschlossenem *ê*); *eeşdær* (*š*) pl. zu *qos* Aas.

In all diesen Fällen haben ndd. Dialekte mit Rundung *öü* oder *oo* (cf. § 2), z. B. Soest *sejöþky* Schäfchen.

Durch die Vorstufe **öö* erklärt sich auch *bækreem* bequem (as. *biquāmi* > **qq* > *öö* infolge seines halbvokalischen *w*).

Anm.: Durch Kürzung vor Konsonanten *ē*: *dæet* m. Docht (mnd. altm. *dacht*, *decht*); *dæctæ* dächte, *bræctæ* brächte, *lætst* läßt, *šlæpt* schläft.

ê².

§ 50. < as. *ê* < wgerm. *ai* > *ee*: *leem* Lehm, *kleet* Kleid, *been* Bein, *deel* Teil, *klee* Klee, *šnee* Schnee, *zeelæ* Seele (as. *sēola*), *teæ* f. Zehe, *zee* See, *ree* Reh, *ekæ* Eiche, *deec* Teig, *šbeekæ* Speiche, *meestær* Meister, *uyærseet* (daneben bereits häufig durch nhd. Einfluß *uyæršūt*) Unterschied; *bleek* bleich, *veek* weich, *hees* heiser (mnd. *hēsch*, *heisch*), *heet* heiß, *vee*

weh; *eens* eins, *ees* einmal, einst; *bleef* blieb, *greep* griff, *šreef* schrieb, *šcet* schied, *šeedn* scheiden; *zeeda* (mhd. seite) Saite.

Der *i*-Umlaut von wgerm. *ai* ist nicht zu erkennen, cf. *leedn* (as. lēdian) leiten, *šeeda* Scheide (as. scēthia), *reena* (as. hrēni) rein, *feeln* fehlen (frz. faillir).

Dieser *i*-Umlaut ist auf ags. (cf. ags. lēdan leiten, hæþ (got. haiþi) Heide : stán Stein, hātan heißen) und as. Gebiet eingetreten. Im As. sind sichere Spuren indessen noch nicht nachzuweisen; im Mnd. scheint sich die Differenzierung des Umlautes von dem alten *ē* durch die häufigere Schreibung *ei* anzudeuten; sicher zu beobachten ist dieser Vorgang erst in den neueren Dialekten: Soest *høet* heiß : *raena* rein; mpom. *been* Bein : *jəmain* gemein; uckerm. *been* : *rain*; samld. *heet* heiß : *haid* Heide; mkl. *deel* Teil : *kleein* klein.

Anm. 1) as. *egi* > mnd. *ē* > *ee* : *zeesa* f. Sense (as. segisna).

2) *šcet* n. Scheit gehört nicht zu (mhd.) schüt, sondern zu ahd. sceid.

3) *hiitn* heißen (got. haitan verb. red.) erklärt sich durch Analogie nach dem prt. as. hēt und hiet; cf. nhd. bescheiden : bescheiden.

4) mnd. hillig heilig ist durch das nhd. *hailic* völlig verdrängt, cf. Tümpel ndd. Studien, p. 33. Zur Erklärung der Kürzung von mnd. hillig (< hēlich > **helic* > **hīlic* = graphisch hillig) cf. § 28 Anm. Fest ist miss. *heelic aavent* Vorabend eines Festes.

5) *ē*² vor Konss. > *ē* gekürzt: *ēet* echt, *ēmər* Eimer; pl. *venjə* : sg. *veenijc* wenig; *klenər*, *klenstə* kleiner, kleinste; *brēdər* breiter (mnd. brēder), *fēt* fett (ags. fēted, mhd. feizt), *reñtlic* reinlich, *ēnsln* einzeln.

6) *ilərbestə* allerbeste erklärt sich nach Holthausen, Soester Mundart, p. 32 § 115 möglicherweise < **elkerbeste* > **ilkerbeste* (mnd. elk, ēnlik = mhd. einlich) unter Einfluß der Form *alərbestə*.

ē¹.

§ 51. < germ. *ē*² (> ahd. *ea*, *ia* > mhd. *ie*) > as. *ē* > mnd. *ē* > nmk. (unter hd. Einfluß) > *ii*.

Lateinische Lehn- und Fremdwörter: *brīif* Brief, *fiibər* (nhd.) Fieber, *priištər* Priester, *šbiijl* Spiegel, a. Lo. *tiijlīie*, *tiijllīia* Ziegelei, *miitə* (lat. mēta) Schober, Grube zum Aufbewahren von Erdfrüchten oder Obst, *miidn* mieten (grch. μισθός, got. mizdō, as. mēda, ags. mēd, meord < germ. **mēzd-*); *hiia* hier (as. hīr; aber *hēcə* her < as. hēr) *kiin* Kien (ags. cēn, ahd. kēn, kian), *biist* Tier (lat. bestia).

Anm. 1) Dieses *ē* wird im Mnd. häufig *ee* oder *ei* geschrieben. In den neueren Dialekten ist es mit as. *eo*, *io* zusammengefallen : mkl. *ee* (*ei*), mpom. *ee*, holst. *ee*; Soest *ae*.

2) Germ. *ē*² wird zu *ee* in *heeda* Hede, Werg (ags. heorde, altn. haddr < germ. **hazd-jō-*, cf. *hardn* im Idiot. s. v.). In *peetər* Peter (ahd. Peatres) liegt neue Aufnahme — etwa aus dem Frz. — vor. *beetə* f. Runkel (lat. bēta) ist wie *tee* Tee, *kafēe* Kaffee, *kareetə* (mlat. caretā) Wagen, besonders aber *tsikareetə* f. Abtritt (< frz. secrète) zu beurteilen.

3) Neubildungen nach der ersten Ablautsreihe liegen vor in den praeterita der ehemaligen verba reduplic.: *leet* ließ, *sleep* schlief, *reep* rief, *leep* lief, *heet* hieß, *feel* fiel, *heel* hielt.

§ 52. < as. *eo*, *io* > mnd. *ē* > *ii*: *kniia* f. Knie, *liit* Lied, *diinst* Dienst, *liif* lieb, *kūxçetç*, *kūxçetš* (von as. kiosan wählen) wählerisch beim Essen, *biidn* bieten, *bədriiən* betrügen, *liiən* lügen, *jiiitn* gießen,

diinn dienen, *flitn* fließen, *siitn* schießen, *viidn* jäten (as. wiodôn), *griivn* Grieben (mkl. pl. *greebm*).

Anm. 1) *jiidər* jeder ist aus **iidər* entstanden; dies ist aus **ieder* < älterem *ieweder* kontrahiert, besonders im Md. (as. iahwëthar). Bei Lauremberg, Scherzged., ist *ider* fest (z. B. IV 600).

2) < as. *io* infolge Kürzung vor Konsonanten > *i*: *liet* Licht (as. liot; bereits mnd. licht), *biētə* Beichte, *niē* nicht, *jiētns* irgendwie (mnd. ichtes), *imər* immer.

§ 53. < as. *ihu*, *ehu* > mnd. *ehe* > *ee*: *fee* Vieh (as. fihu, fëhu, Freckenhorster Heberolle bereits *fê*, mnd. fehe; mkl. *fei*).

§ 54. < as. *cha* > mnd. *ê*. Die beiden Verben *ziig* sehen (p. p. *jæziig* gesehen), *jæsiig* (inf. und p. p.) geschehen zeigen bereits im Mnd. der Neumark häufig *i*. Hervorgerufen ist dieser Vokal durch die Angleichung der Verben im Präsens-Stamm an *tiohan* ziehen. Nach dem prs. hat sich alsdann das p. p. gebildet, zunächst bei *jæsiig*.

Anm.: Das Zahlwort 10 (as. tēhan) = *tseēn* macht wie alle andern keinen Anspruch auf Alter der Form.

i.

§ 55. < as. *i* > *ii*: *diik* Deich, *kriic* Krieg (mld. krijg; cf. Tiefstufe *i* in mnd. kregel munter, wald. *križəl*; germ. *ē*² in ahd. chrêg pertinacia), *liif* Leib, *viif* Weib, *ziin* sein, *miin* mein, *šviin* Schwein, *liim* Leim, *frii* frei, *riipə* reif, *bii* bei; *ziian* seien (ahd. sihan), *šniian* schneien (daneben durch nhd. Einfluß miss. *šneean*), *blii* Blei (ahd. blio), a. Lo. *brü* Brei (mhd. bri), *kliiə* Kleie.

Anm. 1) < ugerm. *-*ix*: *vi* wir, *ji* ihr, *mi* mir, *di* dir (as. *ī*).

2) Die Wörter *kriidə* Kreide, *piin* Pein, *fiirn* feiern, *ziidə* Seide sind ins Germ. mit *i* übernommen worden; im Lat. besitzen sie *ē* (crēta, mlat. pēna, fēriae, sēta Borste).

3) *i* ist gekürzt vor Konsonanten in *diētə* dicht (mhd. dihte), a. Lo. *fiilet* vielleicht; *blift* bleibt, *rit* reitet, *gript* greift, *šdiēt* steigt, *kriet* kriegt.

Über *kiky* gucken (mkl. *kiky*, mnd. kiken) s. § 117. Auffallend ist *vi* weiß (as. hwit), daneben häufiger schon nhd. *rais*.

*ô*¹.

§ 56. as. *ô* mnd. *ô* > nmk. *uu*; cf. Einleitung p. 4.

bluumə f. Blume, *huustn* husten, Husten, *buuk* Buch, *duuk* Tuch, *huut* Hut, *šbuule* Spule, *šuułə* Schule, *huudə* Ludwig (got. hlôd-), *bruudər* Bruder, *bluut* Blut, *šduul* Stuhl, *kuuə* Kuh (as. mnd. kô), *kuułə* kühl, *guut* gut, *pluuə* f. Pflug, *duun* tun; *fuur* fuhr, *šluux* schlug, *fruu* fragte; *gluuxn* glühen (vom Ruß), *bruuk* n. Bruch, Sumpf, *kruux* Gasthaus, *kruuə* (a. Lo.) Krug.

Anm. 1) Das mnd. *vôt* ist durch das nhd. *fuus* Fuß verdrängt. Ausgangspunkt dieses Vorganges ist, wie das oft zu beobachten ist, die Verwendung dieses Wortes als technischen Ausdruckes Tieren gegenüber, hier: Fuß! Anruf an Pferde; cf. *fas án*, *bais* beiß, *kqm heəa* (oder allerdings noch durchaus platt *kqm hiia*; beachte *heəa* = nhd. her, sonst *heē* oder *heəə*) für Hunde, u. ä.

2) *dqq*, *dqqə* (as. thô) da, zeitl., hat sich mit dem Ortsadverbium thâr vermischt.

3) *vuu* (as. hwô, mnd. wô, wû [*û* durch *w*-]) zeigt Verminderung des Gebrauchs seiner alten Bedeutung wie und übernimmt allmählich die Funktion des lokalen hwâr wo.

4) *trejuunər* Dragoner weist mit seinem Anlaut auf hd. Vermittelung; der Vokal *uu* mag entwickelt sein unter Anlehnung an die Wörter mit *ô*¹ in einem md. Dialekt.

5) *kruumə* f. Krume erscheint im Ndd. mit \hat{o}^1 (mnd. *krōme*; auf \hat{o}^1 weisen alle neueren nnd. Dialekte: Dann. *oo*, brem. Wtb. *öö*, Rti., Schü.. Dähn. *öö*, Woeste, Scha. *au*); dagegen zeigt das Ags. und Ndd. \hat{u} : ags. *crūme*, ndd. *kruim*; cf. für das Wechseln von \hat{o}^1 und \hat{u} : wstpr. (Tiegenhöfer Niederung) *kroos* n. Krug (nldd. *kroes*, wstf. gött. *kraus*): mhd. *krūse*, ahd. *krugō* m.: as. *krūka* f. Krug.

6) Die Nebenformen des prt. der verba redupl. mit *uu* sind nach der 6. Ablautsreihe gebildet: *huuŋn* hielten, *sluup* schlief, *fuul* fiel.

7) Kürzung vor mehreren Konsonanten liegt vor bei: *muſt* muß (mnd. *mōst*), *muſt* muß (mnd. *mōt*), *ſuxta* suchte (as. *sōhta*), *ſdunt* stand. Zu *dux* tu cf. § 275. *ſdufə* Stufe (mnd. *stōpe*) ist späte nhd. Entlehnung und zeigt auffallende Vokalkürzung (mhd. *stuofe*) über das Nhd. hinaus; ähnlich steht's mit *ſenux* genug (mnd. *genōch*); die häufigere Nebenform *ſenuyk*, *nyyk* ist md. Eine derartige Verkürzung langer Vokale oder Diphthonge vor der labialen und gutturalen Spirans scheint bei miss. Formen Regel, cf. noch *tsicə* Zieche (mnd. *tēke*).

8) Über *ruuə* Ruhe cf. § 62 A. 2.

\hat{o}^1 .

§ 57. as. \hat{o} mit folgendem *i* > mnd. \hat{o} > nmk. $*iüü$ > *ii* durch Entrundung: *būkə* Buche, *būky* buchen, *diūkər* Tücher, *hiinər* Hühner, *būkər* Bücher, *ſdiūlə* Stühle, *ſiūlər* Schüler, *viitərīc* Wüterich, *frīū* früh: *hiidn* hüten, *pliūn* pflügen, *ſbiūky* spuken; *xiitə* süß (as. *swōti*), *būlkykint* Vetter (mnd. *bōleken*, mpom. *būlkykint*; mnd. *bōle* Verwandter; cf. mhd. *buole* Geliebter), *miū* Mühe, *ſriūn* einschrumpfen.

tur jəniū zur Genüge lautet bereits im Mnd. der Neumark tho der nūge neben tho der nōge.

Anm. 1) Die Entwicklung des ags. \hat{o}^1 mit Umlaut zu ne. \bar{i} geht auf anderem Wege vor sich:

1. Stufe: *bók*: pl. *béc* Buch, d. h. *oo* > $*\ddot{o}$ > *ee* durch Entrundung.

2. Stufe: me. *seek*: ne. *seek* suchen, d. h. *ee* > \hat{e} > $*\hat{e}i$ > \hat{u} > \bar{i} .

2) Der pl. zu *knuə* Kuh lautet in einer jungen Analogieform *kiū*; über das ursprünglichere *koūy* cf. § 68.

3) Kürzung ist vor der Konsonantengruppe *et* erfolgt in *nietərn* nüchtern (ahd. *nuohturn*).

4) *frīū* früh unter nhd. Einfluß. Im Ndd. erscheint \hat{o}^2 (as. $*fr\ddot{o}$, nnd. *frô*, Soest *frēo* (\hat{o}^2) und *frēe* (\hat{o}^2), Woeste *frô*⁹; cf. Joh. Schmidt in Kuhns Zs. XXVI p. 1 ff.

\hat{o}^2 .

§ 58. < wgerm. *au* > as. \hat{o} > mnd. \hat{o} > *oo*: *broot* Brot, *boom* Baum (got. *bagms*, d. i. *baſms*), *doot* Tod, tot, *ooə* Auge, *rook* Rauch, *loon* Lohn, *boonə* Bohne (ags. *béan*), *loof* Laub, *zoo* Saum, *ſdroom* Strom, *soonn* schonen, *doof* taub, *hoor* hoch, *loos* los, *groot* groß, *unoodə* (as. adv. *unôðo* „unleicht“, schwer zu got. *audags* selig) ungern; *loopm* laufen, *ſdootn* stoßen; *floor* flog, *flooon* flogen, *boox* bog, *soot* schoß; *sloor* schlug, *froox* fragte, *hoof* hub, *foor* fuhr durch Angleichung an die 2. Ablautsreihe.

Anm. 1) *hoop* m. Haufen besitzt neben sich die gleichbedeutende Form *huup* mit altem \hat{u} , wie Lorendorf *haup* zeigt. Es liegt Ablaut germ. *au*: \hat{u} vor; cf. germ. $*baugjan$ > mnd. *bōgen* > nmk. *beeən* biegen: as. $*būgan$ biegen.

2) Zu *knoop* Knopf cf. Idiot s. v.

3) Hierher zu stellen ist auch *pootə* f. Pfote, das auf ein got. $*pauta$ zurückgeht.

4) *droonə* f. Drohne (as. drân, dreno (drēno²); ahd. trēno) zeigt auffallende Vokalentwicklung; as. *ā* ist wohl ein ingwäonisches Merkmal, für *ō* < wgerm. *au*; denn *ā* würde *qq* ergeben.

5) Gekürzt ist *ô²* in *rqstə* f. Rost (mhd. rōst m., rōste f.) vor der Konsonanten-gruppe *st*.

ô².

§ 59. as. *ô²* mit folgendem *i* > mnd. *ô* > nmk. **öö* > *ee* durch Entrundung: *beemə* Bäume, *teelə* (weiblicher) Hund (as. **tôhila*, cf. ahd. *zôha*, s. Idiot. s. v.), *dreemə* Träume, träume, *breetky* Brötchen, *flees* f. Floh, *leenə* Löhne, *beean* biegen (mnd. *bôgen* < wgerm. **baugjan*), *kleevn* spalten (as. **klôbian*, cf. märk. *kleovn*), *leexn* lösen, *deepm* eintauchen (as. *dôpian*); *beedn* opt. prt. böten, *freerə* fröre; *hceft* n. Stück Vieh (mnd. *hōvet*, as. *hōbid* Haupt), *needijn* zu Gast laden, *sleepə* f. Schleife, *šdreepm* streifen (altm. *strööpm*), *eexə* Öse.

Anm. 1) *drees* trocken geht auf germ. **drauziz* zurück (Soest *dręzə*, nldd. *droog*); im Ablaut steht hierzu Remscheid und nldd. dial. *driüe*, ags. *drýze* < germ. **drūziz*; die Tiefstufe bildet nhd. trocken.

Ebenso aufzufassen ist das Verhältnis von *šeeern* : *šün* = scheuchen : scheuen und *šleexənər* Schleusener, nom. propr. : *šluuxə* Schleuse. Bei der Ableitung dieses letzten Wortes (< lat. *exclūsa*) muß an analogische Behandlung des nom. propr. nach Entlehnung aus einem diphthongierenden Dialekt (*ū* > *au*) gedacht werden.

barneeky Berneuchen, Dorf im Kreise Landsberg a. W., ist aus Bernauiken, d. h. Klein-Bernau entstanden.

2) *ô²* wird vor Konsonantengruppen gekürzt. Dabei geht die geschlossene Qualität verloren: *öö* > **ō* > **ǝ* > *ɛ*. Die Mundart hat überhaupt keine kurzen geschlossenen Vokale im Besitz im Gegensatz zum Mittel- und Hinterpommerschen (cf. bereits Mandelkow bei Bernstein *binne* binden, s. Nachtrag).

lepst läufst, *lept* läuft, *šdētst*, *šdēt* stößt; *gretstə* größte, *gretər* größer; *pepl* Pappel (lat. *pōpulus*, Soest *pēpl*). Beim letzten Wort erklärt sich der Umlaut dadurch, daß das suff. -*ul* als -*il* aufgefaßt wurde.

ô³.

§ 60. Unter *ô³* versteht man seit W. Seelmanns Aufsatz „Die mnd. langen *ō*“ Ndd. Jhrb. XVIII p. 141ff. in der ndd. Grammatik *ô* von verschiedener Herkunft, deren Verhalten in den lebenden Dialekten auseinander geht. Es geht meist auf germ. *a*, *ā* zurück. Die Gründe für die Entwicklung zu *ô* sind noch nicht völlig gefunden; zum Teil wirkt Nasalisierung, zum Teil Labialisierung durch altes *u* oder *w*. Das Schwanken dieses *ô³* bewegt sich zwischen *ô¹* und *ô²* (selten *ā*, *a*).

1. *ô¹* zeigt *šhuuk* m. Spuk (ebenso mnd. *spôk*, *spük*; *ô²* Soest *speok*, nldd. *spook*).

2. *ô²* erscheint in

froo froh (germ. **frawo-*; as. flekt. *fraha*, ahd. *frao*, *frô*).

roo roh (as. *hrā*, gen. *hrāwes*; nldd. *raauw*).

šdroo Stroh (< germ. *strāwo-*, ahd. *strāo*, *strô*).

šboon Spahn (ahd. *spān*, ags. *spón*, altn. *spónn*, < germ. **spānuz*).

Soest *spān* geht auf altes *ā* zurück, Ravensberg *spæun* auf *ô²*; *oo* (d. h. *ô²*) in Hpom. (Kreis Lauenburg); Meinerssen, Börssum *spaun* (*ô¹*).

zoo so (as. sô < germ. *swau; ahd. sô, ags. swá, got. swa. Cf. über das interessante Wechseln von \hat{o}^1 und \hat{o}^2 den oben angeführten Aufsatz W. Seelmanns.

joo ja, durchaus (im Satze, daneben als Antwort nhd. *jau*) < as. eo, io, mnd. jô.

Lehnwörter sind *rooxo* Rose (lat. rosa), *kroons* Krone (lat. corōna).

Anm.: Kürzung von \hat{o}^3 (> \hat{o}^1) erscheint in *jisl* Gänschen, junge Gans (sg. pl.). Während die westlichen Dialekte für die Ersatzdehnung *gans > gōs \hat{o}^2 aufweisen, ist das *i* in *jisl* ein Zeugnis dafür, daß in der Neumark, entsprechend dem Braunschweigen und Mkl. \hat{o}^1 bestanden hat. Das Grundwort *jans*, pl. *jenxə* zeigt keinen *n*-Schwund mehr. Das Mpom. hat tl. *a* (*gqqs*), ebenso Mandelkow (*gaas*, pl. *jææx*). Mnd. pl. gösselen. Mpom. *jisl* ist auffallend.

\hat{o}^3 .

§ 61. *i*-Umlaut von \hat{o}^3 . Nur ein Beispiel für \hat{o}^3 > \hat{o}^2 : *šbcens* Späne; eins für \hat{o}^3 > \hat{o}^1 : *šbiky* spuken.

\hat{u} .

§ 62. < as. \hat{u} > *uu*: *muus* Maus, *huus* Haus, *kluut* Erdscholle (im Ablaut dazu pl. *kleetn* Hoden und nhd. klōz Kloß, cf. Idiot. s. v.). *knuust* Klumpen (ndld. knuist), *luukə* Luke (ndld. luik), *kruut* Kraut, *buuk* Bauch, *zuuə*, pl. *zuuən* und *ziūə* Sau (nicht von as. suga, mnd. söge. Za. *xææj* pl.), *šuurə* f. Regenschauer, *duuvə* Taube, *duum* Daumen, *šuum* Schaum, *šruuvə* Schraube, *fuul* faul, *šluuxə* Schleuse (lat. exclūsa), *gruuf* Gräuel, *kuum* kaum, *duu* du (Za. *dau*), *juu* euch, *nuu* nun: *bruuky* brauchen, *kruupm* kriechen, *šnuurn* schnauben, *šuurv* schieben, *zuupm* saufen, *zuuən* saugen; *duunə* vollgefressen.

Anm. 1) *bruus* Braue stammt von dem im Wgerm. frühzeitig ausgestorbenen brū (sskr. bhrū, grch. *ὀφρύς*). Eine Fortsetzung des mnd. brān pl. (ahd. brāwa) ist Hei. pl. *breenn*, dessen Umlaut auffällt. Dem Vokal nach entspricht das in To. vorkommende *brqom* dem ahd. brāwa; das -*m* bleibt unklar.

2) *ruus* Ruhe zeigt im Ndd. (außer Ditmarschen) den Diphthong *au*; *ruuən* und *rauən* nebeneinander in der Tiegenhöfer Niederung (Wstpr.); im Hd. \hat{o}^1 , auch bei Fr. A. Löffler. Es wird trotz der beiden angeführten Dialekte, in denen \hat{o}^1 als *oo* auftreten müßte, von einem Ansatz mit \hat{u} abgesehen werden können. Das nmk. *ruus* weist vielmehr, wie Fr. A. Löffler zeigt, sicher auf \hat{o}^1 . Das sonst im Ndd. vorkommende *rauə* ist aus mnd. rōuwe < *rōwe entstanden (*rāwe ist ausgestorben). Regehr „Die langen Vokale in der ndd. Mundart der Tiegenhöfer Niederung“, Diss. Königsberg 1902 p. 40 zieht eine falsche Schlußfolgerung. — Doch bleibt mkl. *ruuy* (< *rūgen) merkwürdig.

3) Gekürzt wird \hat{u} vor mehreren Konsonanten: *duky* ducken, tauchen (Glkstdt. *duuky*), cf. p. 45 § 117; ebendort *krukə* Krug (as. krūka). *miī dux̣t* mir schien, mich dünkte (as. thūhta).

\hat{u} .

§ 63. as. \hat{u} mit folgendem *i* > mnd. \hat{u} > nmk. * $\hat{u}i$ > *i* durch Entrundung: *fīstə* Fäuste, *hiixər* Häuser, *bīlə* (as. bīla swf.) Beule, *iīdər* Euter (as. ūder, Ri. *ūder*^o), *iīlə* Eule (ags. ūle), *miixə* Mäuse, *diivəky*, *diivəkn* Täubchen, *diivərīk* Täuberich, *ziūə* Säue, *tūimlən* taumeln (mnd. tūmelen, Glkstdt. *tūimlən* < mnd. tūmmelen), *zic šdriivn* sich sträuben.

Anm.: Kürzung vor Konsonanten liegt vor in *kript* kriecht, *zīpt* säuft.

2. Abschnitt.

Die ndd. *r*-Gesetze.

§ 69. Vorbemerkungen: Das *r* des Mnd. ist ein Zungenspitzen-*r*, wie es auch jetzt fast durchgängig noch in den modernen ndd. Dialekten besteht. Für die Veränderungen, die es auf vorhergehende Vokale ausübt, ergeben sich folgende allgemeine Gesichtspunkte.

I. Kurze Vokale:

a) qualitative Veränderung:

1. Senkung der Vokale höchster Zungenstellung, *i* und *u*, > *ē* und *ō* (über *e* und *o*): mnd. Brechung;
2. Senkung von *e* > *a* vor Lab. und Gutt.

b) quantitative Beeinflussung:

1. in offener Silbe;
2. vor Dentalen im weitesten Sinne und im Auslaut.

II. Lange Vokale:

1. Erhaltung der Vokale höchster Zungenstellung: *ī* (*ie*), *û*, **û*:
2. Senkung der Vokale mittlerer Zungenstellung geschlossener Qualität: *ê*, *ô* > *ēē*, *ōō*;
3. Nicht durchgedrungene Tendenz zur Steigerung nach der geschlossenen Klangfarbe: *ee* (*ēē*) > *ii*, *ōō* > *uu*.

Erläuterungen: Historisch läßt sich die Reihenfolge der einzelnen Lautvorgänge etwa so bestimmen. Die Brechung von *i* > *e*, *u* > *o* ist im Mnd. bereits durchgedrungen. Sodann vollzieht sich die Dehnung in offener Silbe gleichzeitig mit der allgemeinen mnd. Dehnung vor allen Konsonanten. Gegen Ende der mnd. Periode wird die Dehnung vor Dentalen kenntlich (cf. p. 38 § 76, 1 Anm.).

Anm.: Im 16. Jh. dringt die Senkung von *e* > *a* von Westen her ins Ostnnd. ein.

Über die Beeinflussung langer Vokale läßt sich nichts ausmachen. Die in den niedersächsischen Dialekten in weitem Umfange durchgedrungene Steigerung der Vokale mittlerer Zungenstellung schließlich zu höherer Stellung (oldenb. *ērnst* (*ē* halblang und halboffen), holst. *eeans*, mkl. *iīrnst* ernst; oldenb. *dōyn* (*ô* halblang und halboffen), holst. *doan*, mkl. *duurn* Dorn) vollzieht sich um die Wende des 18. und 19. Jahrhunderts. Im Nmk. hat sie keinen Boden gewonnen und ist nur noch in spärlichen Resten nachzuweisen.

Lautphysiologisch erklärt sich die Brechung von *i* und *u* aus dem Bestreben einer Ausgleichung in der Höhe der Zungenstellung: Die Zunge senkt sich bei der Artikulation von *i* und *u* zu der tieferen Lage beim Zungenspitzen-*r* und veranlaßt so diese Vokale, sich allmählich zu *e* und *o* und noch weiter zu *ē* und *ō* zu senken. Bei *ē* vollzieht sich später der gleiche Vorgang über *ae* zu *a*. Die Längung in offener Silbe ist eine Frage des Tons und — in Ndd. wenigstens — im allgemeinen vom folgenden Konsonanten unabhängig. Dagegen ist die Dehnung in der Stellung vor *r* + Dent. (*d*, (*t*)), *n*, (*s* >) *š*, (*t*) lediglich eine Folge der

Veränderung in der *r*-Artikulation. Infolge der unmittelbar sich an *r* anschließenden, mit dem gleichen Organ hervorgebrachten Dentalen wurde die Intensität der *r*-Erzeugung gehemmt; die Schwingungen der Zungenspitze werden weniger: *r* wird halbvokalisch und überträgt nun einen Teil seiner Energie auf den vorhergehenden Vokal. Die Tendenz zu weniger intensiver Artikulation tritt übrigens auch im Auslaut auf, hier durch zweigipflige Akzentuation hervorgerufen. Die Senkung der langen Vokale *ee* und *oo* und daneben die Erhaltung von *ii* und *uu* läßt sich phonetisch schwer erklären; jedenfalls ist aus dem abermaligen Bestreben, *ee* (*ee*) und *oo* in die höchste Stellung, *ii* und *uu*, überzuführen, zu schließen, daß diese dem folgenden *r* passend ist. Aus dem Umstände, daß sie nur vor Dentalen vor sich geht, folgt, daß diese eine hebende Wirkung erzeugen; was denn auch der Versuch bestätigt.

Tl. *a* und *ä* bleiben von *r* unbeeinflusst und erfahren die allgemeine Färbung nach *o* hin.

Im einzelnen sind Besonderheiten und Ausnahmen zu verzeichnen. Über diese das Nähere unter den Paragraphen.

a) Die kurzen Vokale.

a.

§ 70. < as. *ar* > *ar* vor *t*, Lab., Gutt., *m* und *r*:

švart schwarz, *hart* hart (as. hard; doch frühzeitig mit *t*, wohl infolge der häufigen Verwendung als Namenbildungs-suff.; auch Soest *hat*; cf. *d* § 178); *xare* Sarg, *harkə* Harke, Rechen; *šarp* scharf, *farvə* Farbe, *garvə* Garbe (as. garwa); *arm* arm, Arm, *švarn* Schwarm, *darm* Darm, *varn* warm; *švark* n. finsternes Gewölk; *karə* Karre (mlat. carra).

§ 71. < as. *ar* > *qor*

1. in ursprünglich offener Silbe: a. Lo. *bqor* Bär (mnd. bare), *šqor* Schar (ahd. skara), *pluuxsqor* n. Pflugschar, *fqorn* fahren, *šbqorn* sparen, *vqorn* (as. warôn) 1. warten, 2. wahren; *gqor* gar (as. garu).

2. vor Dentalen (*d*, *t*, *n*, *l* (*s* >) *š*): *švqortə* Schwarte (mnd. swarde), *šqortə* Scharte, *bqort* Bart, *qort* Art, *uutqordn* ausarten, *gqortn* Garten, *fqort* Fahrt; *kqortə* Karte, *tqortə* Torte (frz. tarte, ndld. taart), *tsqort* zart (altes hd. Lehnwort); *gqorn* Garn; *kqorl*, *kqorl* Karl; *qorš* m. Arsch (hpom. *qorš*, mkl. holst. *qorš* (ahd. ars); Soest *ees* (mnd. ers)), *bqorš* Barsch.

3. im Auslaut: *jəvqor* gewahr (as. giwar).

*e*¹.

§ 72. < as. *e* oder *a* mit folgendem *i* > *ar*, vor Lab., Gutt. und *r*: *arvə* Erbe (m. n.), *larvə* Lärche, *harbarjə* Herberge (ahd. heribërga), *arml* Ärmel, *arftə* f. Erbse (lat. ervum, ags. earfe, ahd. arwîz), *armər* ärmer, *darmə* Därme, *jarvn* gerben, *harman* Hermann, *harmn* härmen, *harvəst* Herbst; *arjər* Ärger, *marjl* Mergel (mlat. margila), *markj** merken, *faršdarkj* verstärken; *šbarn* sperren, *narš* närrisch.

* *k* ist in der Verbindung *ark* palatal.

§ 73. > *ęę*

1. in ursprünglich offener Silbe: *heęę* Heer (as. heri), *meęę* Meer, *peęę* Pferd (as. parid), *veęę*n wehren (as. werian), *neęę*n nähren, *meęę* Mähre (mnd. merie, mhd. merhe), *šeęę*n scheren (got. skarjan), *šveęę*n schwören (as. swerian).

Anm.: Trotz der frühzeitigen Apokope des -e behält mnd. her die Qualität eines zweisilbigen Wortes, indem die eine Silbe zwei Gipfel erhält, woraus sich dann Dehnung ergibt; cf. mnd. heer in Drucken des 15. Jahrhunderts.

2. vor Dentalen (*t, l, ȝ*): *veęę*tār Wärter, *keęę*l, *keęę*dl Kerl, *feęę*ȝ Färsē (mhd. verse).

ě.

§ 74. as. *er* > mnd. *er* > *ar* vor

1. Lab. und Gutt.: *karvā* Kerbe, *jəvarvā* Gewerbe (zu as. hwērhan), *šarvā* Scherbe (ahd. scirpi, mnd. scherve, mkl. šǫǫr), *šdarn* sterben, *fardarn* verderben; *bare* Berg, *vare* Werg, *vark* Werk, *farbarju* verbergen.

2. Dent. (*t, n, l, ȝ, št*): *hartā* n. Herz, *šmartā* Schmerz; *farnā* fern (as. fēr, ahd. fērro, mnd. verne, verre), *šdarn* Stern, *karn* Kern; *kvardl* Quirl (zu as. quēr); *farȝ* Vers, *barsdn* bersten; *parb* Perle; *šdart* Sterz.

Anm. 1) Dieser zweite Abschnitt fällt aus dem Rahmen der bisher behandelten Lautgesetze heraus. In der Tat macht nun das neben *arnst* ernst, Ernst stehende *ęęrnst*-haftig ernsthaft durchaus den Eindruck des Ursprünglicheren; dasselbe gilt für *keęę*n neben *karn* Kern. Infolgedessen ist für *rn* als echte Entwicklung *ęęrn* anzunehmen und in *arn* junge Analogiebildung (wohl nach dem Nhd.) zu sehen. Damit stimmt z. B. das Mkl.: *uęęrnst, stięęrn*. Dagegen läßt sich das gleiche für *s* und *l* nicht ohne größeres Material zeigen; bei *barsdn* deutet vielmehr das mkl. *bastn* auf Ursprünglichkeit.

2) Durch Analogie zu erklären ist auch *varn* werden (as. wērdan), das nach § 76 *veęę*rdn lauten sollte. Die 2. 3. sg. ind. prs. mnd. verst, wert mußte lautgesetzlich *varȝt, vart* ergeben, und von hier aus ist dann *a* über das Paradigma ausgedehnt worden.

§ 75. as. *er* > mnd. *er* > *ęę*. Drei Beispiele, zwei mit folgendem as. *d*, eins mit *st*: *veęę*t Wirt (as. wērd), *veęę*ȝaft Wirtschaft; *heęę*dā Hirt (as. pl. hērdōs, sg. hirdi); *jeęę*sdā f. Gerste (as. gērsta).

Die Wörter mit *d* entsprechen dem Verhalten der Wortgruppe, der sie angehören, nicht; es ist hier nun kaum eine andere Erklärung möglich, — aber sie ist aus dem Wesen der Mundart heraus berechtigt — als daß der Gleichklang mit *veęę*t wert und *heęę*dā f. Herde (Nebenform zu dem häufigeren *heęę*t f.) vermieden worden ist. Der Form *jeęę*sdā entspricht im Ndsächs. -ast- (cf. mkl. *gastn* m.), worauf auch *barsdn* bersten (§ 74, 2) weisen könnte. Doch veranlaßt mpom. *jęęst* Gerste zur Vorsicht und vindiziert für *jeęę*sdā womöglich den Anspruch auf Ursprünglichkeit.

§ 76. as. *er* > mnd. *er* > *ēr* > *ęę*

1. vor Dent. (*d, n, -ȝ*): *ęę*rdā Erde, *veęę*t wert, *heęę*t m. Herd, *heęę*t, *heęę*dā f. Herde, *keęę*ȝ quer (mnd. dwers, s. unter d § 174 A.); *jeęę*rnā gern; *šeęę*n scheren (as. skēran).

Anm.: In Drucken des 15. Jahrhunderts erscheint häufig die Schreibung ee vor -rd- (-rn), ein Beweis für die Dehnung des Vokals: eerde, weert, geerne, vērne.

2. in offener Silbe: *šmeęę*rbauk Schmerbauch (zu ahd. smēro), *bęę* Bär (mnd. bere), *teęę* Teer (ags. teoro), *mateęę*riȝ f. Eiter (aus lat. materies);

jæwærn gewähren (ahd. wërên leisten); *wæjrn* während (zu ahd. wërên dauern; nhd. Eindringling), *šwæjrn* schwären (ahd. swëran).

*e*².

§ 77. as. *ir* > mnd. *er* > *ar*

1. vor Gutt.: *barkə* Birke (mnd. berke), *narjus* nirgends.
2. vor Dent. (*ž*, *-nə*): *haržə* m. Hirse, *šđarnə* f. Stirn.

Der Form *šđarnə* kommt gegenüber *šđarn* Stern das Schluß *-e*, also geschlossene Silbe, zugute. *haržə* stellt sich zu *faržə* pl. Verse.

§ 78. as. *ir* > mnd. *er* > *ęer*

1. in offener Silbe: *bęerə* Birne (as. bira), *šmęerə* Schmiere, *ęer* ihr.
2. vor Dent. (*n*): *twęern* (nur a. Lo., jetzt *tsweęern*) Zwirn.

§ 79. Alle Wörter mit *i* stellen nhd. Neuerung dar oder sind erst nach der mnd. Brechung aufgenommen worden: *kīršə* Kirsche (mnd. kersebere), *kīrə* Kirche (mnd. kerke), *īrn* irren (mnd. erren); *jəšīrə* Geschirr.

*o*¹.

§ 80. as. *or* > mnd. *or* > *or*

1. vor Lab. und Gutt. und *r*: *korf* Korb, *šorf* Schorf, *jəšđorcn* gestorben, *jəworp* geworfen; *morn* Morgen, *zornə* Sorge, *jəworn* geborgen, *orgl* Orgel; *šđorə* starr (zu mhd. storren starr sein, cf. mkl. *stor* und *stur*).

2. vor Dent. (*-nə*, *t* [*-d* > *t*] (*-n*), *št*): *borsđə* Borste, *foršt* Forst, *jəworsđn* geborsten; *jəwort* geworden, *mort* Mord; *forənə* vorn; *horn* Horn, *dorn* Dorn, *korn* Korn (kollektiv, in der Hauptsache Roggen).

Die drei letzten Beispiele sind junge unter dem Einfluß des Nhd. stehende Formen; die regelrechte Entwicklung weisen die daneben stehenden *dorn* Dorn, *horn* Horn auf.

§ 81. as. *or* > mnd. *or* > *ur*. Hier gilt dasselbe wie für *i* § 79. *šđurm* Sturm, *turm* Turm, *furt* Furt (as. ford), *šnurky* aus einer *šnurkə* „Schnirke“ spritzen; schnarchen (mnd. ndld. snorken), *fūrt* Furcht (as. forhta); *durf* durfte (as. thorfta) ist Analogiebildung nach der 3. Ablautsreihe.

§ 82. as. *or* > mnd. *or* > *or*

1. in ursprünglich offener Silbe: *bōrn* bohren, *jebōrn* geboren, *farlōrn* verloren, *šmōrn* schmoren.

2. vor Dent. (*d*, *-tə*, *-n*): *wōrt*, pl. *wērdə* Wort, *antwōrt* antworten, *fōrts* sofort; *pōrtə* Pforte; *dōrn* Dorn, *hōrn* Horn (cf. § 80, 2).

3. im Auslaut: *bōr* Bohrer, *kōr* Chor, Corps, *dōrwe* Torweg.

Anm. 1) In der älteren Sprache tritt auch *oo* auf. In dieser Lautentwicklung zeigt sich die in den Nachbardialekten weit verbreitete Steigerung der Längen zur geschlossenen Qualität: *foorts* sofort, *boorn* bohren. Besonders fest ist *oo* bei *šmoorn* schmoren. Aus diesem Umstande folgt Regehr (Die langen Vokale in der nhd. Mundart der Tiegenhöfer Niederung. Diss. Königsberg 1902) für seinen Dialekt, daß die Vertretung des tl. o durch *oo* auf ndld. Einfluß zurückgehe. Diese Vermutung gewinnt eine Stütze an *lōrə* Lowry, das trotz seiner und zwar naturgemäß späten Entlehnung aus dem Nhd. bereits das *oo* des Nhd. aufgegeben hat. Immerhin wird man sich hüten müssen, nun den gesamten spezifischen Charakter des Nmk. als ndld. anzusehen. *šmoornə* gegenüber *bōrnə* zeigt auch das Samld.

2) Steigerung bis zur höchsten Zungenstellung ist erreicht in *fuurts* sofort, das auch jetzt noch nicht selten zu hören ist.

3) Aus einer diesem *fuurts* entsprechenden Form **fuurt* ist durch nachträgliche Kürzung *furt* fort entstanden zu denken. Der Grund für diese Erscheinung ist in dem starken Ton zu suchen, der bei dem imperativischen Gebrauche auf das Wort fiel; cf. *fqt* fort (Ägidienberg): Josef Müller, Untersuchungen zur Lautlehre der Mundart von Ägidienberg. Diss. Bonn 1900 p. 42; Heusler. Alem. Kons. §§ 22. 40. Ähnlich aufzufassen ist die Veränderung der Qualität in *rem* rum!, das als Zuruf an Pferde und Kühe aus dem Hd. entlehnt ist (cf. § 56 Anm. 1).

ö¹.

§ 83. as. *or* mit folgendem *i* > mnd. *ör* > *er* (*ör*)

1. vor Lab.: *derp* Dorf (as. *thorp*; der Umlaut stammt aus dem durch die Endung *-ir* umgelauteten pl. *derpær*), *kervæ* Körbe.

2. vor Dent. (*št*, *n-*, *d* [hd?]): *fēršdær* Förster; *hærnær* Hörner, *kærnær* Körner, *mærdær* Mörder.

Vor *r* + Kons. hat sich noch am ehesten die alte Rundung erhalten; man hört häufig ein sehr offenes *ö* (Sievers *æ*²).

§ 84. > *eer*

1. mit folgenden Dentalen *d*, *t* (< *tə*), *-n*: *værdæ* pl. Wörter, Worte, *pæertky* Pförtchen (< **pæertaky*), *væertky* Wörtchen, *kæern* n. einzelnes Korn.

2. in offener Silbe: *jæeræ* f. Göre.

o².

§ 85. as. *ur* > mnd. *or* > *or*

1. vor Lab. und Gutt.: *vorm* Wurm (as. *wurm*, ags. *wurm* [*i*-Stamm]: altn. *ormr* [*a*-Dekl.]); *forkæ* Forke (lat. *furca*), *gorjl* Gurgel.

2. vor Dent. (*št*, *tə*, *-t*): *køršdæ* Kruste (cf. mit *i*-Umlaut unter *ö*²), *døršt* Durst, *vøršt* Wurst, *vørtil* Wurzel (mnd. *wortele*), *kort* kurz, miss. *forts* Furz, *gort* Gurt.

§ 86. as. *ur* > mnd. *or* > *oor* in offener Silbe: *fōoræ* Furche (ahd. *furuhi*).

§ 87. Die Wörter mit *u* sind entweder Neubildungen nach dem Nhd. oder erst nach der mnd. Brechung entlehnt: *bure* Burg (mnd. *borch*), *turnn* turnen (Lehnwort aus frz. *tourner*).

Andererseits hält sich *u* vor *r* + Konss. oder *rr* in onomatopöetischen Bildungen: *mürkl* Knirps, Nichtsnutz, ebenso *mürks* in derselben Bedeutung, *pürkln* ungeschickt hantieren; *kūræ* kirre, *šnūræ* Schnurre, *šnūrn* betteln, *pūrn* pr. machen, *būrn* burren, auffliegen, *knūrn* gnrren.

Anm.: Nhd. ist die Dehnung zu *uu* in *šhūur* Spur und im praefix *uur-* ur-. Auffallend, schon durch das anlautende *j-*, ist *juurkæ* Gurke (wohl slav. Wort).

ö².

§ 88. as. *ur* mit folgendem *i* > mnd. *ör* > *er* (*ör*)

1. vor Lab. und Gutt.: *værmær* Würmer; *værjn* würgen, *dere* (*döre*) durch (as. *durih*).

2. vor Dent. (*tə*, *t*, *št*, *nə*): *šderta* f. Stürze, *kertær* kürzer, *šdertn* stürzen, *šerta* Schürze; *bæršdæ* Bürste, *kæršdæ* Kruste, *kæršten* Krustchen, *væršdæ* Würste, *dæršdæric* durstig; *farterm* erzürnen.

§ 89. as. *ur* mit folgendem *i* > mnd. *ör* > *eer*

1. in ursprünglich offener Silbe: *deera* Tür, *feer* für, vor adv., *feersda* (as. furisto) vorderste, *beern* heben (mnd. bören, nldd. beuren), *deern* dürfen.

Anm.: *fersda*, *ferst* Fürst, das mit *feersda* vorderster gleichen Ursprungs ist, hat nachträgliche Kürzung erfahren unter nhd. Einfluß.

2. vor Dent. (*n*). Einziges Beispiel ist die umgelautete Nebenform zu *fora* : *feern* vorn.

§ 90. Entsprechend § 87 tritt *i* < **ü* auf bei *birjar* Bürger, *tirma* Türme, *firctn* fürchten (östl. von Landsberg a. W. richtig *ferctn*), *mirba* mürbe (Soest *moga**, mkl. *möör*), *mirš* mürrisch, *kirn* kirren.

Anm. 1) Die gesetzmäßige Entwicklung von *mürbe* weist das Kompos. *meerbrqda* m. Filet, eigentlich mürber Braten auf.

2) *virā* würde nach der 3. Ablautsreihe neu hergestellt.

3) Gemäß § 87 Anm. tritt *šbirn* spüren auf.

b) Die langen Vokale.

ā.

§ 91. < as. *ār* > *oor*: *boora* Bahre, *hoor* Haar, *joor* Jahr, *jafoor* Gefahr, *voor* wahr, *švoor* schwer (as. swār), *voorn* waren, *voor* war (durch Angleichung).

*ē*³.

§ 92. < as. *ār* mit folgendem *i* > *eer*: *veera* wäre (mpom. holst. *veea*, mkl. *viir*), *šeerā* Schere.

*ē*².

§ 93. < as. *ēr* (wgerm. *air*) > *eer*: *eerā* Ehre, *ēer*, *eerar* eher, *ēersda* erste, *meer* mehr, *keern* kehren, *leern* lehren, lernen.

Anm. 1) Über *beer* (Za.) Eber cf. p. 43 § 105 A. 2.

2) Der Zusammenfall von as. *lêrian* und mnd. *lernen* ist durch die lautliche Entwicklung des letzten Wortes über **lêrnen* > **lērn* hervorgebracht worden.

3) Das unter nhd. Einfluß infolge proklitischer Stellung vor dem Eigennamen entstandene *har* Herr hat das alte **heer* verdrängt; doch noch *heer* hehr.

4) *iirstā* der erste, Nebenform zu *ēersda* mit Steigerung zum geschlossenen Vokal. Das tonlose *s* nach *r*, das sich nur in diesem Worte findet, weist die Form als übereinstimmend mit den westlichen Nachbardialekten nach. Im Mnd. der Mark Brandenburg ist sie häufig, s. H. Tümpel, niederdeutsche Studien p. 35.

*ē*¹.

§ 94. as. *eor*, *ior* > mnd. *ēr* ... > nmk. *iir* (cf. as. *io* > *ii* § 52): *firtā* vierte, *firt* ein Viertel Scheffel, *biir* Bier, *niirā* Niere, *šdiir* Stier; die Verba auf -*iir*.

Anm.: *deert* n. Tier (mnd. *dêrt*). Erklärung wie im folgenden?

deern n. Dirne setzt ein mnd. *derne* (mit Vokalkürzung < as. **thêrna* < *thiorna*) voraus; cf. Noreen aisld. Gram.³ § 166 A. 3, für die Kürzung mhd. *dirne* : *dierne*, got. *hairtō* : grch. *zḗq*, got. *fairzna* < idg. **pêrsna*; nmk. *horky* : *heern* horchen : hören.

§ 95. germ. *ē²r* > *ee*: *heea*, *hee* her (as. *hêr*), mit abgefallenem *r*.

* Über den Lautwert des *ē* cf. Holthausen, Soester Mundart(, nicht gleich dem Umlaut von *ā*).

î.

§ 96. < as. *ir* > *iir*: *fiiar* Feier (as. verb. *firiôn*), *šiiy* zart, vom Fleisch (as. *skiri*), *miirə*, *pismiiarə* kleine Ameise (mnd. *mîre*, mnd. *miere* für **mîre*, krimgot. *mera*), *kliiyn* schmieren (Wurzel *klî-*, cf. Kleister; wstpr. *kliin*: ahd. *kleini*).

Anm.: *hiia* hier (as. mnd. *hîr*) verliert wie *hêr* > *heçə* sein *r*, dafür *ç*; nur in *kun hiia*, Zuruf an den Hund, erhalten. — Es ist eine merkwürdige Beobachtung, daß die Hnnezucht die meisten Fremdwörter aufweist: *vasər* Wasser Hundenname, *kušdīc* von frz. *couche-toi* etc.

ô¹.

§ 97. as. *ôr* (wgerm. *ô*) > mnd. *ôr* > nmk. *uur*: *fuurə* Fuhre (ahd. *fuora* Fahrt), *šnuur* Schnur; *fuur* fuhr; *huurə* Hure.

ô¹.

§ 98. as. *ôr* (wgerm. *ôr*) mit folgendem *i* > mnd. *ôr* > nmk. **iür* > *iir* durch Entrundung: *fiiarn* führen (as. *fôrian*); *šniarn* schnüren, *riarn* rühren.

ô².

§ 99. as. *ôr* (wgerm. *aur*) > mnd. *ôr* > nmk. *qor*: *qor* (got. *auso*, as. *ôra*), *mqorits* Moritz, *lqorndörp* Lorensdorf.

§ 100. > *oor*: *roor* Rohr (got. *raus*, ahd. *rôr*): *frooy* fror, *farlooy* verlor, durch Übertritt *fooy* fuhr.

roor erscheint in den übrigen nnd. Dialekten, soweit sie nicht langes *o* vor *r* zu *ui* erhöht haben (mkl., uckerm., altn.), mit ô¹ statt ô², cf. wald. *roor* für **raur*, nds. *rour* für **roor*. Hierherzustellen ist auch *moor* 1. n. Moor (2. m. Mohr), das zwar ursprünglich ô¹ besitzt (as. *môr*, ahd. *muor*) und mit dem nnd. Vokal ô ins Hd. aufgenommen ist, jedoch, wie die Aussprache *mqor* in Heinersdorf statt **muur* beweist, die Form der nhd. Schriftsprache, demnach also ô², zeigt. In der Bedeutung Mohr (< lat. *Maurus*) ist auch in Lo. die Aussprache *mqor* häufig. Die Präterita der 2. Ablautsreihe haben *oo* unter Anlehnung an die Verben ohne *r* erhalten.

ô².

§ 101. as. *ôr* (wgerm. *aur*) mit folgendem *i* > mnd. *ôr* > nmk. *çer*: *çerky* Öhrchen, *heçarn* hören, *šdeçarn* stören.

Anm.: Entsprechend *roor* erscheint *reerə* Röhre.

û.

§ 102. as. *ûr* > mnd. *ûr* > nmk. *uur*: *muur* Mauer, Maurer, *buur* Bauer (as. *bûro*), *zuur* sauer, *luurn* lauern, *uurə* Uhr*, *šuur* n. Regenschauer; *in fuurə* in Eile (aus lat. *furia* Raserei).

* Zwar aus lat. *hōra*, aber früh mit *û* übernommen, cf. wstf. *iua* (Soest): *heçə* Hure (ô¹), Prignitz *uua*: *šnooa* Schnur (E. Mackel, Ndd. Jhrb. XXXI p. 115). Ebenso lat. *lōra* > mhd. *lûre* Nachwein, lat. *mōrum* > mhd. *mûlber* Maulbeere (s. E. Mackel, Zs. f. d. Alt. XL 263).

û.

§ 103. as. *ûr* mit folgendem *i* > mnd. *ûr* > nmk. **ûûr* > *îr* durch Entrundung: *înzîîrn* einsäuern, *jemiîr* Gemäuer.

§ 104. as. *iur* > mnd. *ûr* > ... nmk. *îr*: *fîîr* Feuer, *şdiîr* Steuer (as. *stiura*), *diîr* teuer (as. *diuri*).

In der jüngeren Sprache gilt für *î* allgemein das aus dem Nhd. *eu* durch Entrundung gewonnene *ai*.

c) Die Diphthonge.

ei.

§ 105. as. *ei* (lat. *āi*) > mnd. *ei* > *ai*: *maiîr* Meier (lat. *māior*, as. *meiar*).

Ann. 1) *jəxairə* Geschwätz stammt aus dem Hebr.

2) Ein Wort mit altem *ē²* *baiîr* Eber (got. **bairs*, ahd. *pēr*, mnd. *bêr*, beier) zeigt eine im Ndd. unerhörte Erhaltung des *ai*. Die Annahme eines Importes des hd. dialektischen *baiîr* (s. Grimm, Wtb. s. v.) erscheint zur Erklärung notwendig. Lautgesetzlich heißt das Wort wstfl. *bēa*, mkl. uckerm. *biîr* und sollte im Nmk. die Form *bēer* haben; und diese ist tatsächlich an einem Punkte vorhanden, in dem auch durch anderweitige Eigentümlichkeiten ausgezeichneten Zantoch.

oi.

§ 106. mnd. *oi* > nmk. *ai* durch Entrundung: *şlaiîr* Schleier (mnd. *sloier*, nldd. *sluijer*).

3. Abschnitt.

I. Kürzungen.

§ 107. Die Kürzungen alter langer Vokale vor mehrfacher Konsonanz sind bei den einzelnen Vokalen abgehandelt. Es folgen hier nur die Fälle, die ein Analogon zur westgermanischen Konsonantengemination bilden.

Eine Beurteilung des Alters dieser Lauterscheinung ergibt sich aus der Tatsache, daß der Vorgang, wonach das suff. *-ig* inlautend hinter Kons. sein *i* verlor und das so übrig bleibende *j* sich mit dem Kons. zu einer Konsonantengruppe vereinigte, bereits sehr früh auftritt. Ein Beispiel aus dem Jahre 1353 wird p. 47 § 133 unter *-ig* angeführt. Es ist nun anzunehmen, daß die Verkürzung langer Vokale, da sie vor neu entstehenden Konsonantengruppen stets eingetreten ist, zeitlich dem Auftreten neuer Konsonantenhäufung gleichsteht. Also wäre für den nmk. Dialekt die Verkürzung langer Vokale für 1353 gesichert.

Ein weiteres Zeugnis für frühe Kürzung ist das verschiedene Verhalten von as. *io* in offener Silbe und in geschlossener im Mnd. Im ersten Falle tritt *e*, *ei* auf, im zweiten *i* (cf. as. *thionôn* : *lioht* > mnd. *dēnen* : *licht*).

Vor *l*.

§ 108. *jisl* n. junge Gans (zu mnd. *gōs*, bereits mnd. *gösselen*), *kvaʒln* dummes Zeug reden (zu mnd. *dwāsen*), *šufł* Schaufel (as. *skūfla*).

Vor *m* ($> n$).

§ 109. *buʒn* Busen (as. *bōsem*).

Vor *j*.

§ 110. Pl. *venjə* wenige, comp. *venjər*, sup. *venjīstə* : *veenīc* wenig.

Vor *r*.

§ 111. *jamər* Jammer (mhd. *jāmer*), *emər* Eimer (as. *ēambar*; bereits mnd. *emmer*), *brədər* breiter, *grətər* größer, *lədər* Leiter (ahd. *hleitara*), *bladər*n Blättern (mnd. *blādere*); *kulər* f. Kugel (Bildung zu der md. Kontraktion *kuulə* $<$ *kuzələ*); *amər*n glühen (cf. *Idiot.* s. v.).

Anm. 1) *šenər* schöner, besonders bei Satzunbetontheit: *nōx šenər*, dagegen häufig *filə šeenər*; doch ist dies nur neue Entwicklung, ein Suchen nach Schutz für die dem Ansturm des Nhd. ausgesetzten Formen.

2) Erklärung: *l*, *m*, *r* wirken so auf den vorhergehenden Konsonanten ein, daß sie ihn verstärken; aus einer Lenis wird eine Fortis: *jisl* Gänschen $<$ **jüüzl*, *buʒn* Busen $<$ as. *bōsem*, d. h. **booxem* $<$ **booxem*, *jamər* Jammer $<$ **jammər* $<$ *jāmer*. Dagegen ist es nicht angängig, *j* und *n* die gleiche Rolle zuzuschreiben, da die übrigen deutschen Mundarten keine Bestätigung dafür hergeben (cf. Josef Müller, Untersuchungen usw. p. 25 Anm.). Vielmehr ist hier das Zusammenstoßen der Konsonanten nach Vokalsynkope wirksam.

II. Ausnahmen der mnd. Tonlängung.

Teilweise bereits im Mnd. eingetretene Verschiebung der Silbengrenze; Ausbildung geschlossener Silben.

a) Vor *l*, ($m > n$) *n*, *r*; *j*.Vor *l*.

§ 112. *hasl* Hasel (mnd. *hasle*, *hassel*), *jībłn* begehren (ndld. *gijbelen* : amkl. *gibbeln*, mpom. *jībl*), *vriḃłn* heftig reiben (Länge in *riirn* reiben), *damłn* taumeln (aber *dōomllak*, brem., gött. *dāmeln*^o, mpom. *damł*), *duʒl* Schimpfwort: Dummkopf (mnd. *dusen*, *dussen* : amk. *dęęzn* $<$ **dŷŷzn* (tl. *ö*²) schläfrig sein), *ędlman* Edelmann (aber nhd. *ędl* *edel*): *kvaḃłic* zimperlich (zu *kvaakj* quaken), *nakłic* nacktend (Soest *naakəlic* cf. § 171), *šetł* Schüssel (mnd. *schötel*, *schöttel*).

Vor ($m > n$) *n*.

§ 113. *bęsn* Besen (mnd. *bessem*, mhd. *bēsem*), *bōdn* Boden (as. *boḃam*, mnd. *boddem*).

Vor *r*.

§ 114. *vędər* wieder (as. *withar*, mnd. *wedder*)*, *nędər* nieder (as. *nithar*, mnd. *nedder*)*, *vędər* weder (hwēthar, mnd. *wedder*), *łōdərak* Lotterbube (mnd. *lodder*, mhd. *loter*), *šłōdər*n schlottern, *šudər*n schaudern,

* Im Wstf. mit Tonlängung oder besser Tonsteigerung.

dunər, dundər Donner (mnd. doner, dunre, dunner), *ʒəmər** Sommer (as. sumar, durch nachträgliche Kürzung < *ʒəmər), *ɔdər* oder (mnd. edder, odder; ahd. odo), *šdūkərn** heftig stoßen, stauchen (wohl Tiefstufe zu *šduukɪ* stauchen, doch nicht nötig, cf. nhd. plagen [< lat. plāga] : placken), *kvīdər* vor Lachen undeutlich reden (as. *quidirōn, Wangeroog *quiddern*⁰, mnd. ködderen < *küderen), *grɔfər* gröber, *šlētər* pl. Schlösser (sg. *šlōt*).

hamər Hammer, *kamər* Kammer (a. Lo. *kəmər*), *haml* Hammel haben erst spät Kürzung erfahren, nachdem bereits Dehnung zu *ɔɔ* eingetreten war, und dabei die Klangfarbe *ɔ* unter nhd. Einfluß aufgegeben; cf. dagegen mpom. *həmər, kəmər, hɔml*.

mūdər, mūtər Mutter.

Ann.: *jēdertiit* jederzeit (nur in dieser Verbindung) ist wohl durch Dissimilation aus **jūdertiit* zu erklären; zu erwarten wäre **jīdertiit*.

Vor *j*.

§ 115. *lēdic* leer (mnd. ledich, leddich, durch gen. *ledges). *honɪŋk* Honig scheint mnd. honnich als Zwischenstufe zu verlangen und erst später wieder die alte Endung -ing angenommen zu haben, wofür auch miss. *etsɪŋk* Essig (as. ekid, ahd. ezzich), das nie -ing besessen hat, spricht; ebenso *klīnɪŋk* Klinik.

b) Synkope.

§ 116. *həmdə* Hemd (mnd. hemmede, hemde, mhd. hemedē; wstf. (Soest) *hiəmət*), *ʒəmp* Senf (mhd. sēnef, mnd. sennep, semp), *həmp* Hanf (Pflanze und Eigenname; mnd. hennep), *prēmʒn* bremsen, stopfen (mnd. premesen, mnd. premsen), *əksə* Axt (got. aqizi, as. akus); *grɔfstə* gröbste.

III. Ausgleichung innerhalb des Paradigmas.

a) Langer Vokal.

§ 117. *krūkə* f. Krug, bauchige irdene Flasche (mhd. krūche, as. krūka swf., nld. kruik; durch gen. krūken > **kruukn* > **krukn*; samld. *krūk*); *kikɪ* gucken (mnd. kīken stv. I), *dukɪ* ducken, tauchen (Glekstdt. *duukɪ*); *hukɪ* hocken (nld. huiken); *šlukɪ* schlucken (amkl. slūken). Die Kürzung des Stammvokals erklärt sich bei den Verben durch die in der 2. 3. sg. ind. prs. eingetretene Synkope. Doch können *hukɪ* und *šlukɪ* auch Intensiva sein.

b) Tonlanger Vokal.

§ 118. *jəvənn* gewöhnen (mhd. gewenen, gewonen); *jənər* jener (mnd. ghene und yenne); *knakɪ* knacken (mnd. knaken, doch schon pp. knacket).

mələ Mühle (mnd. möle, mkl. *mööl*) zeigt bereits im nmk. Mnd. *ll* (cf. p. 16, 13); *šlēdə* f. Schlitten (mnd. slede m.); beide durch Ausgleich nach obliquen Kasus (*mōlen gen. > möllen, *sleden > sledden); das letzte hat erst nachträglich, wie *e* zeigt, Kürzung erfahren; denn bestünde die as. Kürze, so müßte auch *i* geblieben sein.

4. Abschnitt.

Vokale unbetonter Silben.

a) Qualitätsveränderungen.

e.

§ 119. > i: *intvee*, auch *ntvee* (daneben miss. *insvee*) entzwei.

a.

§ 120. < rom. *a* > *o*: *poriŕn* parieren, gehorchen.

i.

§ 121. < frz. *i* > *o*: *átolrŕi* Artillerie.

o.

§ 122. < rom. *o* > *a*: *zaldootə* Soldat: *šaklaadə* Schokolade.

â.

§ 123. as. *â* > mnd. *â* > nmk. *a* statt zu *o*: *varáftic* wahrhaftig.

b) Kürzungen.

e.

§ 124. > *ə*: *šbətookl* Spektakel; die Vorsilbe *ge-* > *jə-*, *be-* > *bə*: *jənuŕk*, *bəlqodn* genug, beladen; in der Endung: *ayəst* Angst, *harvəst* Herbst (mnd. *angest*, *hervest*), *hiyəst* Hengst (mnd. *hingest*); *qədər* (mnd. *odder*) oder; *məqonuŕə* Mahnung (mnd. *manunge*), *veedə* Weide (mnd. *wēde*), *reenə* rein (mnd. *rēne*), *zaxtə* sanft (mnd. *sachte*), *balə* bald (mnd. *balde*). In der Konjugation: *bŕdə* bitte (mnd. *bidde*).

o.

§ 125. > *ə*: *jəhanəs*, *jəhan*, aber auch *johán*, *jóoan* Johannes.

â.

§ 126. > *a*: *varáftic* wahrhaftig.

î.

§ 127. *in-* > *in-*: *inziərn* einsäuern; richtig und ursprünglich ist *injəveedə* gegenüber nhd. Eingeweide, für *Ingeweide.

ô¹.

128. > *ə* und —: *barvəst* barfuß (mnd. *barvōtes*, *barvetes*); *hənškə* (dim.), *hanšə* Handschuh (aber *hŕlšuux* Holzschuh).

ô².

§ 129. 1. > *o*: *viŕŕkop* Weinkauf, *knufłok* Knoblauch (as. *klufłok*).
2. rom. *ō* > *u*: *tŕbak* Tabak (< span. *tobacco* > **toobák* > **tobák* > *tŕbak*).

ū.

130. rom. *ū* > *ə*: *rəloo* Rouleau.

c) Synkope.

§ 131. *šaklaadə* Schokolade, *atqlrii*, *īfantrii*, *kávalrii* Artillerie, Infanterie, Kavallerie; *kreeft* Krebs (mnd. krevet), *arftə* Erbse (mnd. erwete), *həmdə* Hemd (bereits mnd. hemde, neben hemmede) u. a.; *moqt* Magd (< *magt < mnd. maget), *męeks* pl. Mädchen (statt **męekəs*, cf. *blīiməkəs* Blümchen pl.), *jōys* Jungen pl.; *hęyl* Henkel (mnd. hengel); *šqrštņfęęər* Schornsteinfeger.

Konjugation: *kīkst* guckst (mnd. kikest), *bīt* bittet, *rīt* 1. reitet (mnd. ridet), 2. reißt (mnd. ritet), *miitt* mietet; *fīyt* findet (mnd. vindet 2 pl. imper.); *hęmm* hemmen (mnd. hemmen), *fęętn* fassen (mnd. vaten), *slęępm* schlafen (mnd. slāpen), *šdriiky* streichen.

d) Die Endungen.

§ 132. Das suff. *-isch* erscheint hinter Kons. als *-š*: *franseeš* französisch, *ruš* russisch, *barliiņš* berlinisch, *lansbarčš* landsbergisch, *kęļš* kölnisch.

də ratsdōrpšn die Ratzdorfer, *də fiitšn* die Vietzer; *barknvērdərš* birkenwerderisch, *tīkš* tückisch, schmollend.

Hinter *r* im Auslaut unbetonter Silbe wird *-isch* ebenso behandelt: *jīstərš* adj. zu *jīstər*n gestern, gestrig, < **jīstərīš*, *hiitərš* heutig. Dagegen tritt unter dem Ton und individuell *r* hinter langem Vokal silbenbildend auf: *barboqqrš* und *barboqrš* barbarisch; aber stets *narš* närrisch.

Vgl. die älteren Entwicklungen: *męnšə* (< menniski) Mensch, *qlšə* m. f. (< oldeske) Alte.

Nach Vokal oder Diphthong wird *i* aufgesogen: *barnaiuš* bernausch, *šbāndauš** spandausch; *-ə* wird mitsamt dem *i* von *-iš* ausgestoßen: *loptš* loppowisch (von *loptə* Loppow), *tsečš* zechowisch.

Nach Konsonant übernehmen die Liquiden — außer *r* — an Stelle des *i* die Silbenbildung: *ęylš* englisch, *holthuuęųš* holthusensch.

Hinter *-y* bleibt *-iš* erhalten; *kīyīš* kindisch, *jūyīš* jung; cf. *diyəs* : *dīyərīyks* Ding, *hīyęst* Hengst.

-ig.

§ 133. Das suff. *-ie* verwandelt sich im Inlaut hinter Kons. zu *j*: *veenīe* wenig : *venjər* weniger, *venjīstə* wenigste; *ęęvrīe* übrig : *dēt ęęvərjə* das übrige; schon Riedel I 18 p. 300, Nr. 35 dat overge v. J. 1353.

Hinter Vok. steht *ij* : *riiijə* reuige.

§ 134. Die Endung *-en*, der *-in* lautgesetzlich gleichsteht, verliert ihren Vokal, behält aber silbenbildende Kraft; hinter Nas. assimiliert sie sich, so daß Geminatio eintritt.

də ęylmann Frau Engelmann, *də hęmpm* die Frau Hanf, *jęęvartn* Frau Gebert. Dagegen tragen die Liquiden allein die Silbe: *də ęyln*

* Es besteht in der Mark Brandenburg ein merkwürdiger Gegensatz in der Betonung der Ortsnamen auf *-au*; auf der ersten Silbe werden betont z. B. Spandau, Vetschau, Kalau, Stralau, dagegen auf der Endung Friedenau, Grünau, Bernau, Lübbenau. Friedenau und Grünau sind offensichtlich deutsche Bildungen; somit schiene eine Unterscheidung gegeben; doch wie steht es mit Bernau und Lübbenau?

Frau Engel, *də bəkərn* Frau Becker; mnd. *lêren* > *lēcryn* lehren; hiermit ist mnd. lernen lernen zusammengefallen, da sich die Gruppe *-run* nicht halten konnte.

Auslauterscheinungen bei geschwundenem *-g-*, (*-h-* > *-g-*) -*v*.

§ 135. Regel: Wörter, in denen die Bedingungen zu frühzeitigem Schwund von *g* (*v*) vorhanden sind, zeigen Verlust des vokalischen Elementes der Endung (cf. *moōt* Magd). Nebenformen mit erhaltenem Vokal oder Wiedereindringen des *g* (*v*) haben diese Regel behindert.

Völliger Schwund des *e* der Endung liegt vor

1. bei *-en*: *vaan* (as. *uuagan*) Wagen, pl. *vaanə*, *nīndōrp* (mnd. *nighen-dorp*) Neuendorf; *kluun*, pl. *kliinə* (mnd. *klūwen* > *klūgen*) Knäuel.

2. bei *-el*: *flēl* Dreschflegel, *naal*, pl. *nēlə* Nagel, Hei. **faal*, pl. *fēlə* Vögel, Hei. pl. *rēlə* Reichel, Regal.

Zweisilbige Form neben der einsilbigen tritt auf in *šraan* und *šraan* Schragen (pl. stets *šraanə*), *kraan* und *kraan* Kragen (pl. stets *kraanə*); *haal* und *haal* Hagel.

Infolge der Einwirkung des im nom. sg. erhaltenen *-ə* in *maas* Magen ist die Zweisilbigkeit in der jüngeren Nebenform *maan* entstanden; den gleichen, noch verstärkenden Einfluß übt die jüngste, der Neuzeit angehörende Form *maazn* aus. Dasselbe ist der Fall bei *haazl* Hagel.

Stets *fraas* sg. : *fruan* pl. Frage; *maan* pl. Magen:

xaas sg. : *xaan* pl. Säge.

Die Verbalformen verlangen nach einem merkwürdigen, aber festen Gesetze Silbigkeit der Endung: *fēcyn* fegen, *bōvecyn* bewegen, *fraan* fragen, *xaan* sägen, *vaan* wagen, *klaan* klagen, *froon* fragten, *šloon* schlugen (auch *froonə*, *šloonə*); *jaloon* gelogen, *jālēcyn* gelegen; *truun* (öfter *trunən*) trauen.

Alte Kontraktion liegt vor in *ziin* sehen, *ješiin* geschehen, *šloon* schlagen (zum p. p. *jəšloon* cf. § 317).

Jedoch bestehen auch hier die zweisilbigen Formen daneben, die sich bei *ziin*, *jəšiin* leicht entwickeln konnten, da das sonantische *-n* eine dem *i* nahekommende Klangfarbe besitzt, und sich dann auch auf *šloon* ausdehnten. Selbst die alten einsilbigen Inff. *duun* tun, *goon* gehen, *šdoon* stehen sind dieser Einwirkung nicht entgangen.

Ortschaften, die zur breiteren Aussprache der langen Vokale neigen, haben dem sonoren Konsonanten in allen Fällen sonantische Geltung verliehen (cf. Hei. *biēdn* bieten, *moōt* Magd, *bōpədə* Bote); infolgedessen auch *goōn*, *ziēn* (kaum jemals *goon*, *ziin*).

Anm. 1) Alte Entwicklung zeigt *oost* (mnd. *ōgest*, *ōwest* : August) Ernte.

2) Das suff. *-iš*, dessen *š* an sich einen *i*-Klang besitzt, verliert nur bei schnellem Sprechen seinen Vokal: *anšlēš* auschlägisch (*anšlēgiš*), *nōrreēš* norwegisch (*nōrreēiš*).

§ 136. *v* (as. *b*) ist, ohne Silbigkeit zu veranlassen, geschwunden in *alkaan* (jetzt häufiger *alkoovn*) Alkoven, *kaxlaan* Kachelofen; Za. *graan* Graben.

naaln nageln, *haaln* hageln verdanken Zweisilbigkeit nicht sowohl dem *g*-Schwunde als vielmehr dem oben angeführten Gesetze, denn auch *hōqln* (mnd. halen) holen hat silbiges *l*. Dagegen wirkt dieser nach in *haalt* hagelt, *naalt* nagelst gegenüber *hōqlst* holst, *hōqlt* holt.

-er.

§ 137. Trotz lebhafter Artikulierung entwickelt auslautendes *r* nach langem Vokal in langsamer Sprechweise silbenbildende Kraft: so *šdiir* neben *šdiir* Stier, *bēer*, *bōor* neben *bēer*, *bōor* Bär, *švōor* (*švōor*) schwer. Nie aber tritt in diesen Wörtern die charakteristische Klangfarbe des -ə vor *r* auf. Dieses -ər ist die Entwicklung von früherem -er < *re*:

šdiir (as. *stiura* > *stiure* > **stiuer*, cf. heuer : hiure > *hiuer > hiuwer), *muur* Mauer, Maurer, *buur* Bauer.

Folgendes *l* oder *n* verstärkt die Neigung zur Silbigkeit:

gōorn (*gōorn*) Garn, *kēerl* (*kēerl*) Kerl; aber nicht *pēert* Pferd. Stets dagegen *jēer-nə* gern oder *jēernə* (mit zweigipfligem Silbenakzent), nie **jēernə*.

Nach kurzem Vokal ist *r* nie silbenbildend: *zarp* herbe, *bēer* Bäcker; *knurn* knurren, *karn* karren, *šarn* scharren, *karn* Kern; *varm* warm.

Anm.: In *bōor* (*bōor*) Bohrer liegt Ekthlipse des -ə- von -ər vor; das alsdann entstandene Doppel-*r* hat sich im Auslaut vereinfacht; ebenso *muur* Maurer (< *mūraere* > *mūrer* > **mūrr*). Unter nhd. Einfluß steht *lēer* Lehrer.

-et.

§ 138. Das neutrum sg. des starkflektierten Adj. Das -ə- der Endung -ət des starken n. sg. der Adj. kann in allen Fällen erhalten bleiben: *šeenət huus* schönes Haus, *grōfət broot* grobes Brot. *šarpət mēts* scharfes Messer, *šdiivət hōlt* steifes Holz, *drēkerijət* oder *drēkerijət vēeder* schmutziges Wetter; *grootət huus* großes Haus.

Ebenso häufig aber: *šarpt*, *šdiift*, *groott*, *guutt*.

Beim Fortfall des -ə tritt bei Liquiden Geminatio ein; *r* wird alsdann vokalisiert; *šeennt* schönes, *hēllt* helles, *šdrammt* strammes; *švōorət* : *švōort* schweres.

Bei *olt* altes hat die unflektierte Form *olt* Synkope ohne Ersatz herbeigeführt; wohl *ōlēt*, aber nicht **ōllt*.

Eine Ausnahme bildet *jēnt* jenes (nie mit -ət); es liegt wohl Ausgleich mit dem mnd. *ghent*, *günt* (ne. *yond*, cf. *jēntziit*) vor.

Anm.: In schwer sprechbarer Konsonantengruppe tritt Vereinfachung der Geminatio ein: *ygroot šdikə* ein großes Stück (für -tt).

e) Apokope.

§ 139. Die Mundart ist der Apokope abgeneigt im Gegensatz zu den Nachbardialekten; cf. Flexion der Adjektiva § 367.

nōql (mnd. *nātele*) Nadel verliert das -ə der 3. Silbe, ebenso *gafl* (s. Idiot): *Za. gaalə* Gabel, Forke, und *nōqlə* (a. Lo.). Auffallend ist *dēern* Dirne.

Dem Eintritt in die starke Konjugation geht voraus der Abfall des -ə im sg. imper. *mōok* (mnd. *make*) mache, *fōot* (mnd. *vate*) fasse, faß (cf. Konjug.); *hōrk* horch.

Tabelle.²

Verhältnis des nmk. Vokalismus zum mnd.

A. Lautgesetzliche Entwicklung.

I. Stammsilben.

1. Einfache Vokale.

a) Kurze Vokale.

nmk.	mnd.	as.	wgerm.	Beispiele
a	a	a	a	<i>layk</i> lang § 15, <i>draspə</i> Trespe ib., <i>blat</i> Blatt § 31 A. 1. <i>hasl</i> Hasel § 112, <i>kamər</i> Kammer § 114, <i>knaky</i> knacken § 118. <i>švart</i> schwarz, <i>harkə</i> Rechen § 70. <i>šharn</i> sperren, <i>arvə</i> Erbe § 72. <i>šmartə</i> Schmerz, <i>šdaren</i> sterben § 74. <i>harzə</i> Hirse, <i>barkə</i> Birke § 77. <i>daxtə</i> dachte § 47 A. 3. <i>kvaxlən</i> unsinnig reden § 108.
ɛ	e ¹ ë	e ë	a* e	<i>telln</i> zählen § 16, <i>hemdə</i> Hemd § 116. <i>fəl</i> Fell, <i>šhək</i> Speck § 17, <i>lēdic</i> leer § 115, <i>bəsn</i> Besen § 113, <i>xemp</i> Senf § 116, <i>jəvənn</i> gewöhnen § 118. <i>šhəl</i> Spiel § 20, <i>šlədə</i> Schlitten § 118. <i>məs</i> Mist § 21, <i>vədər</i> wieder § 114. <i>vərt</i> Wirt, <i>jəršdə</i> Gerste § 75. <i>rəkə</i> Röcke § 26. <i>šətl</i> Schlüssel § 112, <i>mələ</i> Mühle § 118. <i>kəltər</i> kälter § 27. <i>əct</i> echt § 68 A. 5, <i>vənjə</i> wenige § 110, <i>əmar</i> Eimer § 111. <i>brectə</i> brächte, <i>dəct</i> Docht § 49 A. <i>lepst</i> läufst § 59 A. 2, <i>šenər</i> schöner § 111 A. 1, <i>grətər</i> größer § 110. <i>glīt</i> Glied § 22, <i>vribln</i> stark reiben § 112. <i>kvīdər</i> lachend reden § 114.
ɪ	ë (< tl. e ²) : i ë ër+ Dent. ö ¹ ++ ö ² ++ ö ++ ê ² ** ê ³ ** ô ² ***	i i ër o* u* a*+ ld, lt ê ² â* ô ² *	i i er, ir o u a+ ai â au	<i>līšn</i> löschen trs. § 16 b. <i>jīstər</i> gestern § 19. <i>kribə</i> Futtertrog § 30. <i>xīlft</i> selbst, <i>xīlvr</i> Silber § 30 A. 2. <i>tīšn</i> zwischen § 30 A. 1. <i>īlərbəstə</i> allerbeste § 50 A. 6. <i>blīft</i> bleibt § 56 A. 3, <i>kīky</i> gucken § 117. <i>līct</i> Licht § 52 A. 2. <i>nīctər</i> n nüchtern § 37 A. 3.
	e+ sch durch Palat. ë durch Palat. ü ++ ü ++ ü ++, wi ê ² ** durch Palat. î **, i i ô ¹ *** ++	e ë u* ë, i durch Lab. wi ê ² î io** ô ¹ *	a* e u e, i wi ai î eo ô	

* i-Umlaut in der nächsten Epoche. ** durch Kürzung vor einer Konsonanten-
gruppe. ++ durch Entrundung. ¹ ältere Aussprache. ² Aus typographischen Gründen
wird das Pluszeichen durch + ersetzt.

nmk.	md.	as.	wgerm.	Beispiele
î	ô ³ *** û ³ ***	ô ³ * û*	a + ns û iu e o	jisl junge Gans § 108. kript krieht § 63 A. jît giebt § 64 A. 2. higast Hengst § 18. kep Kopf § 23, hœnigk Honig § 115, bœdn Boden § 113, lœdarak Lotter- bube § 114, grœfstœ grœbste § 116.
q	ë, i + Nas. o	ë o	a + ld, lt a	qlt alt, smœlt Schmalz § 24. bœrsœdœ Borste, kœrf Korb § 80. kœrsœdœ Kruste, vœrm Wurm § 85. jœnœ Junge § 29. brœxtœ brachte § 47 A. 3. rœstœ Rost § 58 A. 5.
q̇ (e)	o o ¹ r + Dent., Lab., Gutt. o ² r + Dent., Lab., Gutt. u + Nas. â** ô ² ***	or + ur + u â ô ²	or + ur + u â au	qœstœ Stœrztœ, dœrp Dorf § 83. œdœrtœ Stœrztœ, vœrmœr Wœrmer § 88. fœl voll § 28, dœxl Dœsel § 112, dœnœr Donner, œdœkœrn stark stauchen § 114.
u	u (rom. a + nt) o + l + Kons. wo wi, wu ur + r, Kons. o ¹ r ô ¹ *** û**	u (rom. a) o we, wo wi ur or ô ¹ û	u (rom. a) o wa wi ur or, ur ô û	tœntœ f. Schlafmœtze § 28 A. dœl toll § 25. vœl wollte § 25 A. 1. vœstœ wuœtœ § 22 A. mœrkl Knirps, œmœrn schurren § 87. œdœrm Sturm § 81. mœst muœt § 56 A. 7, bœsn Busen § 109. œœfl Schœufel § 108, kœrkœ Krug § 117.

b) Lange Vokale.

aa	â + 3, v tl. a + 3, v tl. o ¹ + 3, v tl. o ² + 3, v	â a o u	â a o u	fraaen fragen § 47. xaas Säge, haavik Habicht § 32. jœflaay ¹ geflogen, aaen ¹ Ofen § 37. taas Querholz am Wagen § 41.
ee	ê ² ê ² , ei ê ¹ ê ³ ô ² ++ ê ³ ++ ô ² r++ ê ² tl. ë tl. e ² tl. ô ² ++ vor 3 ê ³ ê ¹	ê ² ê ² ê ¹ eo, ihu, ê ¹ ê* ô ² * â ô ² r* egi ë i u*	ai ai* germ.*azdj ehu â au â + Nas. + u aur agi e i u	leem Lehm § 50. r. enœ rein § 50. heeds Hede § 51 A. 2. fee Vieh § 53. neemm nahmen § 48. beema Bäume § 59, kleeen spalten § 35 A. 3, dreeœ trocken, œeeœrn scheuchen § 59 A. œbeena Späne § 61. reera Rœhre § 101 A. œeeœ Sense § 50 A. 1. deeds tat § 34 A. 2. œveepœ Peitsche § 35 A. 3. feejl Vœgel § 43 A. teœœ zœh, œeeœky Schœfchen § 49. heœœ er § 35 A. 2.
ee				

nmk.	mnd	as.	wgerm.	Beispiele
ee	ê ¹	ê ¹	germ. ê ²	hee her § 95.
	ê ³ r	âr*	âr	veera wäre § 92.
	ê ² r	ê ² r	air	eera Ehre, keern kehren § 93.
	tl. e ¹	e	a*	keetl Kessel § 33.
	tl. ê	ë	e	jeern geben § 34.
	tl. e ²	i	i	veexa Wiese § 35.
	tl. ô ¹ ++	o*	o	heere Höfe § 39.
	tl. ô ² ++	u*	u	kreepel Krüppel, feel ¹ Vögel § 43.
	er ⁺ Vok. oder Dent.	er oder ar*	ar	heer Heer, keerl Kerl § 73.
	ër ⁺ "	ër	er	eerdæ Erde, teer Teer § 76.
	ern	ern	iurn	deern Dirne § 94 A.
	e ² r ⁺ Vok. oder Dent.	ir	ir	beera Birne § 78.
	ô ¹ r ⁺⁺ "	or*	or	veerdæ Worte, jeera Göre § 84.
	ô ² r ⁺⁺ "	ur*	ur	deera Tür § 89.
ii	ô ² r ⁺⁺	ô ² r*	aur	heern hören § 101.
	î	î	î	diik Deich, liif Leib § 55.
	e ¹	*io	wiwi	viia Wiege § 35 A. 5.
	î	î	ir	vii wir § 55 A.
		eo, io, ia	aiw	jüdar jeder § 42 A. 1.
	ê ¹	ê ¹	germ. ê ²	müda Miete, briif Brief § 51.
		eo, io	eo	knüa Knie § 52.
	ô ¹ ++	ô ¹ *	ô	biika Buche § 57.
	û++	û*	û	biila Beule § 63.
		iu	iu	diuel Teufel § 64.
	ô ³ ++	ô*	à	shüiky spuken § 61.
	îr	îr	îr	siij zart § 96.
	îr	îr	(rom. êr)	fiarn feiern § 55 A. 2.
	ê ² r, îr	ê ² r	air	iirsta erste § 93 A. 4.
oo	ê ¹ r	ior	iwar	fiirta vierte § 94.
			ior	biir Bier § 94.
	ô ¹ r ⁺⁺	ô ¹ r*	ôr	fiarn führen § 98.
	ûr ⁺⁺	ûr*	ûr	inxüarn einsäuern § 103.
		iur	(uir,) iur	fiar Feuer § 104.
	i, tl. e ²	ë, i	i	xiijln ¹ segeln, diijl Tiegel § 35 A. 4.
	tl. ô ²	u*	u	biijl Bügel § 44.
	ô ²	ô ²	au	doot Tod, rook Rauch § 58, poota Pfote ib. A. 3, droonæ Drohne ib. A. 4.
	ô ³	ô ¹ , â, a	â, a	froo froh, shoon Span § 60, 2.
		ô ³	(rom. ô)	rooxa Rose, kroonæ Krone § 60, 2.
	ô ² r	ô ² r	aur	roor Rohr § 100.
	tl. o ¹ vor 3, v	o	o	boorn Bogen § 38.
	tl. o ²	u	u	foozl Vogel § 41.
	o ¹ rd	orđ	orđ	foorts ¹ sofort § 82 A. 1.
qq	â	â	â	şqop Schaf, rqqm Ruß § 45.
		aha	aha	şdqol Stahl, şlqon schlagen § 46.
		â	(rom. â)	şdqqtæ Straße § 45 A. 2.
	âr	âr	âr	bqqræ Bahre § 91.

nmk.	md.	as.	wgerm.	Beispiele
qq	ô ² r	ô ² r	aur	qqr Ohr, mqqrits Moritz § 99.
	tl. a	a	a	fqqnə Fahne, loqky Laken § 31.
	tl. o ¹	o	o	qqpn offen, bqqle Bohle § 36.
	tl. o ²	u	u	kqqmm kommen, vqqnn wohnen § 40.
	ar ⁺ Vok., Dent.	ar	ar	šqqr Schar, bqqrs Barsch § 71.
	o ¹ r ⁺ Vok., Dent.	or	or	bqqn bohren, jəbqqn geboren § 82.
	tl. o ² r	ur	ur	fqqrə Furche § 86.
	û	û	û	muus Maus, kuum kaum § 62.
uu	wā oder wā	wa [?]	wa [?]	kvuuzn unordentlich essen § 47 A. 2.
	wō ¹ , wū	wō ¹	wō	vuu wie, wo § 56 A. 3.
	û	û	(rom. u)	fuurə Eile § 102.
	û	û	(rom. o)	uurə Uhr § 102.
	ô ¹	ô ¹	ô	bluumə Blume, buuk Buch § 56.
	ô ³	ô	â	šbuuk Spuk § 60, 1.
	ûr	ûr	ûr	buur Bauer, muur Mauer § 102.
	ô ¹ r	ô ¹ r	ôr	fuurə Fuhre, šnuur Schnur § 97.
	o ⁺ st	o	o	ruust Rost, ruustəric rostig § 25 A. 4.
	tl. o ² vor ʒ	u	u	kuuzl Kugel § 42.
	ord	ord	ord	fuurts ¹ sofort § 82 A. 2.

2. Diphthonge.

ai	ei	ei	aïi	ai Ei § 66.
			(rom. âj)	maier Meier § 105.
	oi	euwi	auwi	hai Heu § 67.
au	eu	iuw	euw	šbrai Spreu § 68.
	au, ou	auw	auw	glauw schmuck, hauən hauen § 65.
	âw	âw	âw	klaus Klaue, laulic lau § 47 A. 1.
oi	ô ¹ j	ôgi	*ûi	koiu Kühe § 68.

II. Nebensilben.

a	e, o	i	i	am ihm § 17 A., § 25 A. 3.
	o	o	o	xaldqqtə Soldat § 122.
	ô ²	u*	u	far für, vor § 270.
	â	â	â	varáftic wahrhaftig §§ 123. 126.
ə	a, e	a	a	mən man § 265.
	i	i, e	i, e	ət, t es § 267.
	o	o	o (rom. o)	jəhanəs Johannes § 125, jə ja § 268.
	ĩ	ĩ	i	və wir, jə ihr § 260.
	î	î	î	bənoq beinah § 260.
	ê ¹ , e, ĩ	ea, ia, iu	ea, ia, iu	də die § 261.
	ö, e	ô ¹	ô	barvəst barfuß § 128, tə zu § 262.
e	ũ	u	u	də du § 264.
	a	a	a	dət das § 265.
	e	i	i	intvee, insvee entzwei § 119.
	ĩ	ĩ	i	vī wir, jī ihr § 260.
i	î	î	î	inxviern einsäuern § 127.
	o	o	o	jo ja § 268, joán Johann § 125.

nmk.	mnd.	as.	wgerm.	Beispiele
q	a	a	(rom. a)	<i>pqrriyn</i> parieren § 120.
	i	i	(rom. i)	<i>atqlrii</i> Artillerie § 121.
	u	u	u	<i>qn</i> und § 269.
	â	âr, â	âr, â	<i>dq</i> da, <i>nq</i> nach § 257.
	ô ²	ô ²	au	<i>knufloq</i> Knoblauch § 129, 1.
u			au, o	<i>dqx</i> doch § 263.
	ũ	u	u	<i>du</i> du § 264.
	ô	—	(rom. ô)	<i>tubak</i> Tabak § 129, 2.
	ô ¹ , o, e	ô, e	ô, e	<i>tū</i> zu § 262.

B. Analogiebildungen.

a) Kurze Vokale.

nmk.	statt	mnd.	as.	wgerm.	Beispiele
a	e	e	e, a	e, a	<i>dan</i> den § 17 A., § 266.
	ee	ërd	ërd	erđ	<i>varn</i> werden § 74 A. 2.
q	a	a	a	a	<i>šlqx</i> schlage § 32 A. 3.
u	a	a	a	a	<i>hūdā</i> hatte § 331, 4.
	q	o	o	o	<i>durf</i> durfte § 81.

b) Lange Vokale.

a	ee	ê ¹	ê	er	<i>haa, hee</i> er § 258.
ee	ee	tl. e ²	i	i	<i>veetn</i> wissen, <i>kleevn</i> kleben § 35 A. 3.
ee	ee	ê ³	â*	â	<i>šeepek</i> Schäfchen § 49.
ii	ee	tl. ë	ë	e	<i>viijn</i> wägen § 35 A. 5.
	ee	ê ² , î	ê ²	ai	<i>hiitn</i> heißen § 50 A. 3.
	ee, ee	ê ¹	ëha	eha	<i>ziin, ješiin</i> sehen, geschehen § 54.
qq	a	a	a	a	<i>lqom</i> lahm § 31 A. 1.
	uu	ô ¹	ô ¹	ô	<i>dqq</i> da § 56 A. 2.
uu	qq	o ²	u	u	<i>huubl</i> Hobel § 40 A. 3.
		wâr	wâr	wâr	<i>vuu</i> wo §§ 47. 56 A. 3.

C. Hochdeutsche Lautformen.

1. Einfache Vokale.

a) Kurze Vokale.

a	q	old, ald	ald	a	<i>balā</i> bald § 24 A. 3.
	ee	ê ² r	ê ² r	air	<i>har</i> Herr § 93 A. 3.
i	e, ee	ër	er, ir	(rom. er)	<i>kīrša</i> Kirsche § 79.
	e	ô ² r++	ur*	ur	<i>bīrjar</i> Bürger, <i>tīrmā</i> Türme § 90.
u	q	or	or, ur	or, ur	<i>tūrm</i> Turm, <i>būrc</i> Burg §§ 81. 87.

b) Lange Vokale.

ee	ii	ê ¹	ê ¹	germ. ê ²	<i>peetār</i> Peter § 51 A. 2.
ii	ee	ô ² ++	ô ² *	au, ô	<i>friiā</i> früh § 57 A. 4.
	ee	ô ² r++	ur*	ur	<i>šhiārn</i> spüren § 90 A. 3.
oo	uu	ô ¹ r	ô ¹ r	ôr	<i>moor</i> Moor § 100.

nmk.	statt	mhd.	as.	wgerm.	Beispiele
<i>oo</i>	<i>qq</i>	tl. o ¹	o	o	<i>looda</i> Loden, <i>toobm</i> toben § 36 A., § 38 A., <i>hooxə</i> Hose § 36 A.
<i>uu</i>	<i>qq</i>	tl. o ²	u	u	<i>šquuvə</i> Stube § 40 A. 1.
	<i>qq</i>	o	(o)	(rom. o)	<i>trejuunər</i> Dragoner § 56 A. 4.
		tl. o ² r	ur	ur	<i>šbuur</i> Spur § 87 A.

2. Diphthonge.

<i>ai</i>	<i>ēē</i>	<i>ê²r</i>	<i>ê²r</i>	air	<i>baier</i> Eber §§ 93 A., 105 A. 2.
-----------	-----------	-----------------------	-----------------------	-----	---------------------------------------

D. Lautentwicklung

unter verstärktem Ton.

<i>q</i>	<i>u</i>	(mhd. u)	u	u	<i>rqm</i> rum! § 82 A. 3.
<i>u</i>	<i>qq</i>	ord	ord	ord	<i>furt</i> fort! § 82 A. 3.
	<i>uu</i>	ô ¹	ô ¹	ô	<i>zux zux</i> such! § 275.

Inhaltsübersicht des Restes der Arbeit.

In den §§ 140—255 wird eine Darstellung der Konsonanten gegeben. Hierbei bieten folgende Lautentwicklungen ein besonderes Merkmal des Nmk.:

Schwund des *v* zwischen Vokalen (§ 150);

die alte Entwicklung *ps*, *pt* > *fs*, *ft* (§ 159) und *gs*, *gt* > *xs*, *xt* (§ 218) stirbt ab; *nd* (in der Hauptsache) hinter palatalen Vokalen > *y* (§ 170);

häufiges Auftreten von *ts* < *t* im Auslaut; auch *s* erscheint an dieser Stelle als *ts* (§ 189);

s vor *l*, *m*, *n*, *p*, *t*, *v* und nach *r* > *š* (§§ 191. 195);

dem auch für den ganzen Osten des nnd. Gebietes charakteristischen Laut *ž* sind die §§ 195b und 197 gewidmet;

das alte *ǝ* wird vor gutturalen Vokalen explosiv: interessante Ausnahmen entstehen unter Systemzwang (§§ 211. 213);

intervokalisches *j* und *g* fällt aus (§§ 209. 216).

Die §§ 238—239 handeln von der Veränderung des Konsonanten unter geschwächtem Ton, §§ 240—255 von der Vorsetzung, Einschlebung, Anhängung und Synkope von Konsonanten.

Der zweite Hauptabschnitt der Lautlehre bespricht die Lauterscheinungen im Satzzusammenhange (§§ 256—287) und zwar I. Satzdoppelformen, die hervorgerufen werden 1. im Gebiete des Vokalismus (§§ 256—270), 2. des Konsonantismus (§§ 271—274); II. die Kürzung unter verstärktem Ton (§ 275); III. Sandhierscheinungen: a) Elision, Hiat (§§ 276—278), b) Ekthlipse (§§ 279—281), c) Assimilation (§§ 282—287).

Die zweite Abteilung der Arbeit gibt in den §§ 288—380 eine gedrängte Behandlung der Flexion.

In Kapitel IV: Konjugation werden von § 288 bis § 320 die starken Verben, deren Bestand, Ablautsverhältnisse und lautliche Veränderungen (besonders infolge des Verkürzungsgesetzes) mitgeteilt, in den §§ 321—325 die ursprünglich reduplizierenden Verba, im § 326 die Verba auf *-mi* und von § 327 bis § 331 die schwachen Verba, schließlich §§ 332—337 die Präteritopräsentia gegeben. § 338 bespricht „wollen“.

Kapitel V: Deklination (§§ 339—380) behandelt zunächst die Flexion der Substantiva, A. starke Deklination (§§ 340—355), B. schwache Deklination (§§ 356—364). § 365 gibt Beispiele für den Genuswechsel. Es folgen die Adjektiva (Flexion und Komparation, §§ 366—370), die Zahlwörter (§ 371), die Fürwörter (§§ 372—378). Die Bildung der Adverbien von Adjektiven findet sich im § 379, andere Adverbien im § 380.

Anhangsweise werden einzelne Kapitel aus der Wortbildungslehre besprochen (§§ 381—388), die in der Hauptsache von Suffixen handeln.

Die §§ 389—393 geben eine kurze Darstellung des Missingisch, d. h. der halbgebildeten Mundart.

Als Nachtrag folgt dann eine sehr gedrängte Übersicht über den Lautstand des Dorfes Mandelkow bei Bernstein. Den Schluß der eigentlichen Abhandlung bildet eine in phonetischer Schreibung gegebene Dialektprobe, betitelt *Kõrta jõiõta fan lqpa*.

Der Anhang, das Idiotikon des neumärkischen Dialektes, erstrebt, soweit dies eines einzigen Sammlers Kraft und Umsicht vermag, für das der Mundart eigentümliche Wortmaterial, Vollständigkeit. Gewicht wird auf etymologische Aufhellung des Materials gelegt, ohne daß hierbei alles erledigt ist. Der Umfang des Wörterbuches dürfte sich auf drei Bogen belaufen.

Lebenslauf.

Am 3. März 1880 wurde ich, Hermann Teuchert, als Sohn des Landwirts Ludwig Teuchert und seiner Ehefrau Friederike, geb. Mekelburg, in Loppow, Kreis Landsberg a. W., geboren. Ich bin lutherischer Konfession. Zunächst besuchte ich die Dorfschule meines Geburtsortes und dann die Bürgerschule und das Kgl. Gymnasium in Landsberg a. W. Ostern 1901 erwarb ich als Alumnus des Joachimsthalschen Gymnasiums zu Berlin das Zeugnis der Reife.

Ich studierte zuerst ein Semester in Straßburg und darauf, mit Unterbrechung im Sommer 1903, in Berlin. Während dieser Zeit widmete ich mich dem Studium der klassischen Philologie, Geschichte und Germanistik. Vorlesungen hörte ich in Straßburg bei den Herren Keil, K. J. Neumann, Michaelis, Anrich; in Berlin bei den Herren A. Kirchhoff, Diels, von Wilamowitz-Moellendorf, Vahlen, Rothstein, Thomas, Wentzel; W. Schulze; Sieglin, Lenz; Kekule von Stradonitz, Wölfflin; Paulsen, Lasson, Dessoir; Stolze, Heusler; Dibelius, E. Schmidt, Roethe. An ihren Übungen ließen mich teilnehmen die Herren Thrämer, Ed. Schwartz und Reitzenstein (in Straßburg); Sieglin; Hecker, Thomas, Vahlen, W. Schulze, Helm, Wentzel, von Wilamowitz-Moellendorf; Roethe und E. Schmidt.

Zu besonderer Dankbarkeit verpflichtet fühle ich mich den Herren Professor W. Schulze, dessen zwingendes Beispiel mich für die Grammatik gewann, und Professor Roethe, unter dessen fürsorgendem Interesse diese Arbeit entstanden ist.

Die Promotionsprüfung bestand ich am 23. Juli 1906.

Buchdruckerei des Waisenhauses in Halle a. S.